

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 55**

Карла Либкнехта ул., д. 87 А, г. Армавир, Краснодарский край, 352905  
Тел.: (86137)7-27-86, e-mail: detsad55arm@mail.ru

ПРИНЯТА:  
педагогическим советом  
протокол от 26.08.2020 г. № 1



УТВЕРЖДЕНА:  
приказом от 26.08.2020 г. № 90-ОД  
Заведующий МБДОУ № 55  
*А.А. Баус*  
А.А. Баус

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**планирования образовательной деятельности с детьми  
второй младшей группы  
в ходе освоения основной образовательной программы  
дошкольного образования  
в группе общеразвивающей направленности**

**Срок реализации 1 год**

Разработчик:  
**Аюева И.И.**  
воспитатель,  
высшая квалификационная категория

Армавир  
2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№	Наименование разделов	Стр.
	Список детей второй младшей группы	3
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цель и задачи реализации Рабочей программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	7
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей группы	8
1.5.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	10
1.6.	Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 3-4 лет	11
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Общие положения	13
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	13
2.3.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях	14
2.4.	Перспективное и календарное планирование по образовательным областям	25
2.5.	Особенности взаимодействия педагогов второй младшей группы с семьями воспитанников. Модель организации совместной деятельности взрослых и детей в ДОУ	84
2.6.	Региональный компонент	88
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	90
3.2.	Методологическое обеспечение реализации рабочей программы	91
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	95
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	100
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе	102
3.6.	Литература	114

## Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для детей 3-4 лет. Основой для разработки Рабочей программы стали следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог»;
- закон Краснодарского края от 16 июля 2013 года №2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае»;
- Устав МБДОУ № 55;
- Положение о рабочей программе педагога МБДОУ № 55. Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** Программы формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров) и обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Для составления обязательной части использовались следующие программы:

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

3. Ушакова О.С. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. Развитие речи детей 3-5 лет 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

4. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. - «Композитор. Санкт-Петербург «Реноме», 2017.

5. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** включает вопросы коррекции психопрофилактики, развития личности, мотивации и способностей детей в разных видах деятельности и направлениях развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие и художественно-эстетическое развитие. Учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, разработана с учетом парциальных программ. Для составления части, формируемой участниками образовательных отношений, использовались следующие авторские программы:

1. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.

2. Коломийченко Л.В. Дорогую добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015.

3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» - М.: ИД «Цветной мир», 2011.

4. Баус А. А., Григорян Л. Г., Хацкевич И. Г. Здоровье: модифицированная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 55, – Армавир, 2017.

5. Плынова В.К., Дмитренко З.С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Срок реализации программы: 1 год.

## **1.2. Цель и задачи реализации Рабочей программы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Цель Рабочей программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Обязательная часть.** Основные задачи развития и воспитания детей младшей группы на 2019-2020 учебный год:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

5) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

б) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;



7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.*

*Задачи:*

1. *Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности.*

2. *Развитие активных форм вовлечения родителей в образовательный процесс группы и взаимодействие с другими социальными институтами (музеи, библиотека, ПМП(к), АГПУ и другие).*

3. *Создание оптимальных условий для социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста в условиях этнической социализации: через развитие представлений о социокультурных ценностях, об отечественных традициях и праздниках народов Краснодарского края, формирование ценностного отношения к культуре и истории нашего региона.*

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

#### **Обязательная часть.**

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости;
- интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- сотрудничества с семьей;
- учета этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- *принцип культуросообразности: построение или корректировка универсального содержания программы с учетом региональных культурных традиций;*

– принцип **сезонности**: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

– принцип **систематичности и последовательности**: постановка и/или корректировка задач воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

– принцип **цикличности**: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

– принцип **оптимизации и гуманизации** учебно-воспитательного процесса;

– принцип **развивающего характера образования**;

– принцип **природосообразности**: постановка и/или корректировка задач развития детей с учетом возрастных особенностей и индивидуальных способностей детей.

– принцип **организации тематического пространства** (информационного поля) - основы для развития образных представлений.

#### **1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей группы**

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

##### ***Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей младшей группы.***

Общее количество детей в группе-41, из них - 20 девочек и 21 мальчиков. Время организации группы – 1 августа 2020 года. Дети пришли в младшую группу в составе 41 человек.

Группы здоровья:

- 1 группа здоровья –20;

- 2 группа здоровья –20;

- 3 группа здоровья – детей нет.

Уровень познавательного развития и общей осведомленности у детей этой группы примерно одинаковый.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. И девочки и мальчики скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуатив-

но. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей младшей группы.**

#### **Особенности развития контингента детей 3-4 летнего возраста.**

#### **Возрастные особенности детей дошкольного возраста.**

Направления	Возрастная динамика развития
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок предпочитает общение с взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.</li> <li>✓ Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь.</li> <li>✓ Стараются выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил.</li> <li>✓ Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.</li> <li>✓ Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.</li> <li>✓ Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение).</li> <li>✓ Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</li> <li>✓ Замечает происходящие в природе сезонные изменения.</li> <li>✓ Может исследовать и конструировать под руководством взрослого, использует разные способы обследования предметов.</li> <li>✓ Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали; целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки.</li> <li>✓ Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества.</li> <li>✓ Имеет представление о форме, величине и цвете предмета.</li> <li>✓ Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.</li> <li>✓ Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху - внизу, справа - слева.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения, их качества, действия с ними; называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).</li> <li>✓ В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употребляет простые пространственные предлоги; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа.</li> <li>✓ Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать</li> </ul>



	<p>разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения.</li> </ul> <p>Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.</li> <li>✓ Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда.</li> <li>✓ Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).</li> <li>✓ Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах, а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации.</li> <li>✓ Поет естественным голосом, с удовольствием подпевает с взрослым.</li> <li>✓ Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения.</li> <li>✓ Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ребенок имеет достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастным нормативам.</li> <li>✓ Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.</li> <li>✓ Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде.</li> <li>✓ Умеет прыгать в длину с места, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках.</li> <li>✓ Умеет катать мяч с расстояния по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол, подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.</li> <li>✓ Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.</li> </ul> <p>Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности.</p>

### 1.5. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на этапе среднего дошкольного детства.

### **1.6. Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 3-4 лет**

По итогам освоения воспитанниками рабочей программы планируется достижение детьми следующих результатов:

К четырем годам. Может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.

Охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

#### ***Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

*Планируемые результаты представлены по следующим позициям:*

***Дети:*** освоение специфических детских видов деятельности (игровой, поисково-исследовательской, продуктивной) на уровне самостоятельности; динамика в формировании интегративных качеств личности.

#### ***Региональный компонент:***

- Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида.

- Проявляет интерес к знаниям о семье, ближайших родственниках, о труде людей разных профессий,

- Становление образа Я мальчика (девочки) и приобретения им (ей) полоролевого опыта как пространства, где ребенок открывает для себя свой пол.

***Родители:*** создание условий для активного участия в образовательном процессе группы и ДОУ.

## 2.Содержательный раздел

### 2.1. Общие положения

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы, МБДОУ № 55.

Программа включает в себя обязательную часть, обеспечивающую достижение воспитанниками готовности к школе и часть формируемую участниками образовательных отношений отражающую специфику условий, в которых осуществляется образовательный процесс, направленную на поддержку областей основной части программы.

### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Образовательные области	Формы и способы организации совместной деятельности взрослого с детьми	Методы и приемы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• подвижные игры;</li><li>• дидактические игры;</li><li>• подвижные игры с правилами;</li><li>• игровые упражнения и др.</li></ul>	Подвижные игры, игровые упражнения, физминутки, имитация движений, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, упражнения на развитие мелкой моторики
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассматривание.</li><li>• Наблюдение.</li><li>• Игра-экспериментирование.</li><li>• Элементы конструирования.</li><li>• Дидактическая игра.</li><li>• Экскурсия.</li><li>• Ситуативный разговор.</li><li>• Рассказ.</li><li>• Беседа</li></ul>	Наблюдение, беседа, рассматривание, экспериментирование, дидактические игры
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Совместные действия.</li><li>• Поручения.</li><li>• Задания.</li><li>• Реализация проекта.</li><li>• Сюжетные игры.</li><li>• Игры с правилами др.</li></ul>	Беседы, обучение, чтение худ.литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов, картин, объектов природы, быта, произведений искусства.</li></ul>	Наблюдение, рассматривание, метод проектов, показ, объяснение, пример взрослого.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация выставок.</li> <li>• Художественно-продуктивная деятельность.</li> </ul>	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Специальные речевые занятия.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>• Игровая ситуация.</li> <li>• Показ настольного театра.</li> <li>• Беседы с детьми.</li> <li>• Чтение.</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Народные игры.</li> <li>• Хороводная игра с пением.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>• Наблюдения, прогулки.</li> <li>• Рассматривание рисунков и фотографий.</li> <li>• Пальчиковые игры.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Разновозрастное общение.</li> <li>• Разучивание стихов, потешек.</li> </ul>	Наблюдение, беседа, художественное слово, фольклор, игра (с/р; дид; подв.), чтение книг и беседы по содержанию, заучивание, рассматривание картинок, игрушек, отгадывание загадок.

### **2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представленных в пяти образовательных областях**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Обязательная часть**

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества государства

##### **Задачи:**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.



- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста описано в комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 г.

**Дошкольник входит в мир социальных отношений**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр. 96-98

**Развиваем ценностное отношение к труду**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.98-99

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр. 99-100

***Часть, формируемая участниками образовательного процесса***

*1. Парциальная программа Польшовой В.К., Дмитренко З.С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.*

*Цель программы: формирование основы безопасного поведения дошкольников.*

*Задачи программы:*

*- формировать у детей самостоятельность и ответственность за свое поведение;*

*- научить детей выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости - действовать.*

*2. Колодийченко Л.В. Дорогую добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015.*

*Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.*

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания.

- Развитие воображения и творческой активности.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста описано в комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 г.

#### **Развитие сенсорной культуры**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.115-116

#### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.116

#### **Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве**

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – стр.119

#### **Ребенок открывает мир природы**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.116-117

#### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр. 117-118

#### **Инструментарий**

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Пеналы с набором геометрических фигур. Демонстрационный и раздаточный счетный материал (объемный и плоскостной). «Чудесный мешочек». Полоски для сравнения по ширине, длине и высоте. Дидактические игры в соответствии с темой развивающих занятий («Подбери по форме», «Найди такой же» и другие).

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- Овладение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста описано в комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 г.

**Владение речью как средством общения и культуры**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.130-131

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.131

**Обогащение активного словаря**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.131-132

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр. 132

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.132-133

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

- Становление эстетического отношения к окружающему миру.

- Формирование элементарных представлений о видах искусства.

- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста описано в комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 г.

**Изобразительное искусство**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.143-144

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.144-146

**Художественная литература**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр. 146-147

## **Музыка**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.147-148

Для организации музыкальной деятельности используется Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». -

Каплунова И., Новоскольцева И. «Композитор. Санкт-Петербург «Реноме», 2017.

Цель программы - развитие ребенка, формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

Задачи обучения и воспитания детей:

### ***1. Развитие музыкальности:***

- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;
- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
- развитие музыкальной памяти.

### ***2. Развитие двигательных качеств и умений:***

- развитие ловкости, точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- воспитание выносливости, развитие силы;
- формирование правильной осанки, красивой походки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

### ***3. Развитие творческих способностей, потребности самовыражения в движении под музыку:***

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

### ***4. Развитие и тренировка психических процессов:***

- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомимике;
- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов; развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

### ***5. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности:***

- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

Обязательная часть

Цель: формирование основ здорового образа жизни; гармоничное физическое развитие; формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО:

- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.

- Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму.

- Выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

- Овладение подвижными играми с правилами.

- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

<b>Задачи физического развития в соответствии с методикой физического развития</b>		
<b>Оздоровительные:</b> • охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; • всестороннее физическое совершенствование функций организма; • повышение работоспособности и закаливание	<b>Образовательные</b> • формирование двигательных умений и навыков; • развитие физических качеств; • овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья	<b>Воспитательные</b> • формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; • разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста описано в комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017 г.

**Двигательная деятельность**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.172-173

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Младшая группа (от 3 до 4 лет) - стр.174

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Баус А. А., Григорян Л. Г., Хацкевич И. Г. Здоровье: модифицированная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 55, – Армавир, 2017.

Цель программы «Здоровье» (далее программа) направлена на создание системного подхода в сохранении и укреплении физического, психического и ду-



ховного здоровья и развития личности на основе ценностного подхода и в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Задачи программы:

- увеличение двигательной нагрузки дошкольников;
- обогащение здоровьесберегающей среды. Создание реальных социально-гигиенических и социально-педагогических условий в ДОУ, способствующих укреплению здоровья;
  - активное использование в образовательном процессе новых средств, методов и технологий здоровьесбережения детей, способствующих формированию у них ценностей здорового образа жизни;
  - обучение дошкольников конкретным приемам и методам оздоровления организма;
  - реализация принципов педагогики здоровьесбережения в образовательном процессе ДОУ;
  - комплексная оценка здоровья ребенка и использования ее результатов в образовательном процессе;
  - широкая пропаганда и организация здорового образа жизни в учреждении и среди ДОУ города и края;
  - расширение личностных знаний педагогов и родителей для формирования в их сознании устойчивой положительной мотивации к сохранению и укреплению собственного здоровья;
  - повышение профессионального мастерства в воспитании привычки к здоровому образу жизни:

1) обеспечение тесного взаимодействия с родителями;

2) широкая пропаганда ценностей здорового образа жизни среди родителей.

Основные принципы реализации программы

*Принцип научности* – подкрепление всех проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.

*Принцип блочного подхода* — позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации.

*Принцип аксиологического подхода* — человек является высшей ценностью, а основой его жизнедеятельности является освоение общечеловеческих ценностей, где здоровье выступает основной категорией.

*Принцип участия* — привлечение всех участников педагогического процесса, социума к непосредственному и сознательному участию в целенаправленной деятельности по оздоровлению своего организма, по формированию здоровых привычек, планированию оптимальной учебной нагрузки, своевременной диспансеризации детей.

*Принцип активности и сознательности* – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей.

*Принцип комплексного сквозного подхода* - заключается в преемственности между возрастными различиями и видами детской деятельности.

*Принцип комплексности и интегративности* – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности.

*Принцип гарантий* — реализация конституционных прав детей на получение образования и медицинского обслуживания, выполнение государственных гарантий, направленных на укрепление здоровья подрастающего поколения.

*Принцип социальной компенсации* — обеспечение социальной и правовой защищенности детей дошкольного возраста, находящихся в семьях, требующих социальной поддержки.

*Принцип природосообразности*– определение форм и методов воспитания на основе целостного психолого-педагогического знания о ребенке, его физиологических и психологических особенностях. Формирование у дошкольников стремления к ценностям здорового образа жизни.

*Принцип дифференциации содержания педагогического процесса*– педагогический процесс необходимо ориентировать на индивидуальные особенности каждого ребенка, темпы развития и физические возможности детей.

*Принцип гуманизации и демократизации отношений* – создание комфортных условий при получении образования в режиме взаимообогащения и положительного эмоционального общения.

*Принцип культуросообразности*- ориентация на общечеловеческие ценности и опоры на общечеловеческие традиции.

Структурно-содержательная характеристика программы

Программа состоит из семи разделов.

*Первый раздел программы: Здоровье – бесценный дар природы*

Основные задачи первого раздела:

- сформировать у детей понятия: «здоровье», «здоровый образ жизни», «физическая культура»;
- раскрыть смысл и значение здоровья как общечеловеческой ценности и основы развития, совершенствования личности человека, реализации его преобразующей роли в мире;
- создать общее представление об основных факторах, формирующих здоровье человека, и закрепить их в практической и исследовательской деятельности детей.

*Второй раздел программы: Рациональная организация двигательной активности детей.* Главной задачей этого раздела является совершенствование двигательного режима, который будет способствовать воспитанию здорового ребенка. Недостатки в двигательном развитии влекут за собой затруднения в усвоении учебной программы, снижают уровень физиологических функций, задерживают развитие, ухудшают здоровье детей.

Исходя из вышесказанного, нами составлена модель двигательного режима, которая включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, где предусмотрено рациональное содержание двигатель-

ной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей. Содержательная сторона двигательного режима детей дошкольного возраста должна быть направлена на развитие умственных, духовных и физических способностей.

*Третий раздел программы: Система эффективного закаливания детей.*

Система закаливания ребенка-дошкольника организовывается в образовательном учреждении в разных возрастных группах с целью тренировки защитных сил организма и повышения его устойчивости к неблагоприятным биологическим природным и социальным факторам

*Четвертый раздел программы: Комплекс психологических и психопрофилактических средств и методов, реализуемых в ОУ.*

Основные задачи четвертого раздела:

- выявить факторы, способствующие возникновению и развитию дистрессовых невротических состояний у детей;
- применять психолого-педагогические приемы, направленные на купирование и предупреждение нежелательных аффективных проявлений, прежде всего у гиперактивных детей;
- обеспечить условия для преобладания положительных эмоций в ежедневном распорядке дня детей;
- создавать благоприятный психологический климат в ДООУ и по возможности в семье;
- организовывать специальные игровые комнаты в ДООУ для проведения индивидуально-подгрупповой психокоррекционной работы.

*Пятый раздел программы: Обеспечение рационального питания детей.*

Рациональное питание является одним из основных факторов внешней среды, определяющих нормальное развитие ребенка, оказывает самое непосредственное влияние на его жизнедеятельность, рост, состояние здоровья. Правильное, сбалансированное питание, отвечающее физиологическим потребностям растущего организма, повышает устойчивость к различным неблагоприятным факторам.

*Шестой раздел программы: Создание условия для оздоровительных режимов.*

1. Изучение индивидуальных особенностей детей (при взаимодействии с родителями) для регулирования цикличности в деятельности всех физиологических систем, биохимических процессов и проявлений психических функций ребенка. Именно наличие цикличности в деятельности всех физиологических систем, биохимических процессах и проявлениях психических функций создает возможности для совершенной адаптации в условиях постоянно изменяющейся внешней среды, что особенно важно для растущих организмов.

Детей делим на «жаворонков», «сов», аритмиков с высокой или низкой работоспособностью. Соответственно этому регулируем нагрузки, предъявляемые детям.

2. Педагогам и родителям для наиболее эффективного оздоровительного режима создаем возможности для реализации в повседневной жизни ребенка следующие триады:

- достаточной двигательной активности с преобладанием циклических упражнений;

- достаточной умственной нагрузки;

- требования положительных эмоциональных впечатлений.

3. Четкое соблюдение режима.

4. Проблемы медицинской экологии, влияние фактора внешней среды на здоровье детей, а также проблемы формирования «начала экологического сознания» у детей дошкольного возраста в целях обеспечения воспитания здорового ребенка и сохранения «здорового равновесия в природе».

5. Психолого-педагогические аспекты сексуального развития и здоровья детей как комплекса физических, эмоциональных, интеллектуальных и социальных аспектов полового поведения человека, обогащающих его личность, повышающих способность к любви и уменьшающих, таким образом, распространенность сексопатологических проявлений. Обязательной необходимостью является учет пола ребенка в реализации оздоровительных и педагогических средств и методов.

*Седьмой раздел программы: Преемственность в работе ДОУ и семьи по оздоровлению детей.*

Цель: создание единой системы взаимодействия педагогов и родителей в области приобщения дошкольников к здоровому образу жизни.

Задачи:

- активизировать участие воспитателей и родителей в эффективном использовании здоровьесберегающих технологий в дошкольных программах;

- создать развивающую среду – пространство для самореализации ребенка, для накопления необходимого опыта и знаний по укреплению его физического, психического и социального здоровья, в соответствии с требованиями ФГОС;

- разнообразить формы работы с семьей по формированию у детей культуры сохранения и совершенствования собственного здоровья;

- активно пропагандировать здоровый образ жизни среди родителей и педагогов, используя идеи педагогики сотрудничества, гуманистической психологии и основные положения личностно-ориентированной модели взаимодействия.

Показателями эффективности взаимодействия педагогов и семьи можно считать:

1. Проявление стойкого интереса большинства родителей воспитанников к педагогическому процессу ДОУ.

2. Повышение активности родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в праздничных, спортивных мероприятиях, других видах деятельности ДОУ.

3. Увеличение количества посещений родителями педагогических мероприятий просветительского характера.

4. Возникновение конструктивных дискуссий между участниками педагогического процесса.

5. Увеличение количества вопросов родителей к педагогам и усложнение их содержания.

6. Повышение авторитета педагога и других работников ДООУ, возникновение доверительных отношений между родителями и воспитателями.

7. Снижение количества претензий и агрессивности родителей и педагогов по отношению друг к другу и, как следствие, снижение количества спорных, конфликтных ситуаций.

8. Солидарность и оптимизм родителей; ощущение ими своей ответственности, взаимопонимания, защищенности, через осознание действенной помощи педагога в решении проблемных вопросов, касающихся воспитания, развития и обучения ребенка.

Эффективная реализация программы возможна при добросовестном выполнении своих обязанностей персоналом ДООУ в постоянном взаимодействии с родителями. Семья должна обеспечивать формирование основного жизненного опыта приобщения детей к общечеловеческим жизненным ценностям, к одному из важнейших условий существования – «Здоровому образу жизни». Иначе вся работа в ДООУ не будет иметь логического завершения, а, следовательно, не даст нужного результата – формирования осознанной потребности к занятиям физической культурой.

### ***Виды детской деятельности для детей младшего дошкольного возраста:***

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	Игровая беседа с элементами движений. Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения.
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Театрализованные игры. Пальчиковый театр. Настольный театр.
Трудовая	Трудовые поручения. Совместная деятельность по уходу за растениями в группе.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами).
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Игры (сюжетные, с правилами).
Восприятие художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Разучивание. Ситуативный разговор с детьми
Музыкально-художественная	Слушание и исполнение музыкальных произведений. Музыкально-дидактические игры.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.



## 2.4. Перспективное планирование по образовательным областям

### Математическое развитие («Познавательное развитие»)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>№ Занятия</i>	<i>Тема непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Цели и задачи непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Материалы и оборудование</i>	<i>Стр.</i>
<i>Сентябрь</i>	1	1	<b>Понятия «один», «много». Сравнение совокупности предметов по количеству</b>	Развивать умения выделять отдельные предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов; устанавливать отношение между понятиями «много» и «один»; развивать умение ориентироваться в группе – игровой комнате.	Четко оформленные развивающие зоны.	Л. 2, 17
	2	2	<b>Сравнение совокупностей предметов по количеству. Закрепление понятий «один», «столько же» и «много»</b>	Развивать умение сравнивать совокупность предметов по количеству путем составления пар; закреплять усвоение понятий «один» и «много»; развивать фантазию; совершенствовать творческие способности.	5 кукол, 5 стульев, корзина с мячами, разноцветные круги и квадраты	Л. 2, 29
	3	3	<b>«Столько же», «больше», «меньше»</b>	Развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия; закреплять усвоение понятия «один» и «много».	Чайная пара, ложки, хлебницы (стоят стопочкой на раздаточном столе).	Л. 2, 39
	4	4	<b>Понятия «столько же», «больше», «меньше»</b>	Закреплять усвоение понятий «один» - «много», умение сравнивать совокупность предметов по количеству с помощью составления пар, выделять признаки сходства и различия; воспитывать коммуникативные навыки, познавательный интерес к занятиям.	Набор геометрических фигур – для каждого ребенка	Л. 2, 48

	5	5	<b>Понятия «один», «много», «столько же», «больше», «меньше». Ориентировка в пространстве</b>	Закреплять усвоение понятий «один», «много», «столько же», «больше», «меньше»; развивать умение ориентироваться в детском саду, сравнивать на дальность расположения кабинетов (вверх-вниз, далеко-близко); анализировать, сравнивать, осуществлять познавательные действия.	4 больших разноцветных фонарика – для воспитателя; фонарики 4-х цветов: синего, жёлтого, зеленого, красного.	Л. 2, 58
<b>Октябрь</b>	1	1	<b>Свойства предметов. Счёт до двух</b>	Развивать умение выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство предметов, мыслительные операции, речь, временные представления; обучить счёту до двух на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 1 и 2 элемента, установлению равенства между ними путем прибавления и вычитания единицы.	Листья красного, желтого и зеленого цвета, 2 таблицы на альбомном листе с рисунком зонта, цветные карандаши, зонт, «солнце».	Л. 2, 66
	2	2	<b>Счет до двух. Цифры 1 и 2. Наглядное изображение чисел 1 и 2</b>	Закрепить счет до двух; познакомить с формой наглядного изображения чисел 1 и 2; развивать умение соотносить цифру с количеством, фантазию, творческие способности, наблюдательность, внимание.	Два медвежонка, фланелеграф, различные изображения яблока (красное и зеленое), 2 груши (с листиком и без него), 2 апельсина (большой и маленький).	Л. 2, 75
	3	3	<b>Круг. Свойства круга. Счет до двух. Соотношение с количеством. Цифры 1 и 2</b>	Познакомить с геометрической фигурой – кругом и его свойствами; научить соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира; закрепить счет до двух; развивать фантазию, творческие способности.	Заяц и медведь (игрушки), большие и маленькие круги, два круга разного цвета и размера.	Л. 2, 84
	4	4	<b>Понятия «длиннее», «короче»</b>	Развивать умение при сравнении двух предметов выделять параметр длины, использовать в речи слова «длиннее», «короче»; закрепить усвоение отношений «ближе - дальше»; «больше – меньше», навыки счета, умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством; совершенствовать пространственное представление, речь.	2 длинные веревки, грибы разных размеров, листы бумаги с нарисованными грибами, одна темно-коричневая короткая полоска, одна светло-коричневая длинная полоска, маленькие игрушки.	Л. 2, 94

<i>Ноябрь</i>	1	1	<b>Шар. Свойства шара. Счет до двух. Пространственные отношения «справа», «слева», «больше», «меньше»</b>	Развивать наблюдательность, мыслительные операции, воображение, умения соотносить сенсорные эталоны с предметами окружающего мира; научить сопоставлять пространственные отношения «справа» - слева», «больше – меньше».	Шар, несколько желтых кругов, среди них один, равный большому шару, зеркало, фигурки деревьев и зверей, салфетка для рук.	Л. 2, 104
	2	2	<b>Понятия «шире» - «уже». Счет до трех. Знакомство с расположением фигур</b>	Развивать умения при сравнении двух предметов выделять параметры ширины (шире – уже), находить сходство и различие; закреплять навыки счета до трех; совершенствовать творческие способности.	Веревки для «реки» и «ручейка», игрушки: утка и 3 утенка, курочка и 3 цыпленка, набор геометрических фигур (квадраты, прям-и, тр-ки, круги).	Л. 2, 114
	3	3	<b>Счет до трех. Число 3. Знакомство с треугольником</b>	Познакомить с образованием числа «три» на основе сравнения двух совокупностей, содержащих 2 и 3 элемента, с геометрической фигурой – треугольником; развивать умение считать до трех, обосновывать правильность решения; совершенствовать творческие способности.	Таблица с рисунком трех веток, 3 синички и 3 снегиря, счетные палочки, геометрические фигуры.	Л. 2, 125
	4	4	<b>Цифра 3. Счет до трех</b>	Познакомить детей с цифрой 3 (с формой наглядного изображения числа 3); развивать умение соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством, анализировать, сравнивать, выявлять и продолжать закономерность (изменения по форме); закреплять знание геометрических фигур.	Карточки с цифрами 1,2,3, карточки с рисунком аквариума и рыбок; игрушки: собачка, кошечка, рыбка или плоскостные на фланелеграфе; геометрические фигуры.	Л. 2, 135
<i>Декабрь</i>	1	1	<b>Транспорт. Знакомство с понятием «на», «над» «под». Счет в пределах трех. Знание цифры 3</b>	Формировать пространственные отношения «на», «над», «под»; закрепить умение считать в пределах трех, вести отсчет предметов в пределах трех и выделять параметр длины; развивать мышление, речь; воспитывать самостоятельность.	3 грузовые машины, кубики, планки разной длины, 3 круга (красный, желтый, зеленый), набор цифр 1,2,3.	Л. 2, 145

	2	2	<b>Понятия «раньше», «позже». Формирование временных представлений. Счет и пересчет в пределах трех</b>	Формировать временные представления; закрепить умение пересчитывать предметы, обозначать их количество соответствующей цифрой; развивать мыслительные процессы, речь, внимание, память.	Числовые карточки, картинки людей в разном возрасте.	Л. 2, 155
	3	3	<b>Понятия «выше», «ниже». Сравнение предметов по высоте. Счет в пределах трех</b>	Развивать умения при сравнении трех предметов выделять параметр высоты; закрепить счет в пределах 3, умение составлять совокупность предметов по определенному признаку; совершенствовать наблюдательность, внимание, зрительную память.	3 ёлочки, разные по высоте, треугольники зеленые – по 10 штук разной величины.	Л. 2, 164
	4	4	<b>Счет до четырех. Число 4 и цифра 4. Характерные свойства предметов</b>	Развивать наблюдательность, речь, пространственное представление; освоение умения вести сравнение двух совокупностей, содержащих 3 и 4 элемента, закрепить счет до трех; развивать умение выделять свойства предметов.	4 куклы, 4 стула, 4 тарелки, 4 ложки, 4 чайных пары, набор цифр, карточки с рисунками овощей.	Л. 2, 176
	5	5	<b>Квадрат. Свойства квадрата. Счет в пределах четырех. Свойства предметов (сходства и различия)</b>	Познакомить с геометрической фигурой – квадратом и его свойствами; закрепить навыки счета в пределах четырех; развивать умение находить признаки сходства и различия предметов; совершенствовать внимание, память, речь, мыслительные операции, творческие способности.	Модели круга, треугольника, квадрата, снежинки вырезанные из бумаги, геометрические фигуры.	Л. 2, 187
<b>Январь</b>	2	1	<b>Куб. Свойства куба. Счет до четырех. Временные представления</b>	Познакомить с геометрическим телом – кубом и его свойствами; закрепить навыки счета, знание цифр 1-4; упражнять в счете звуков; развивать умение сравнивать, находить признаки сходства и различия.	Куб, шар; снег – в тазике; варежки; набор геометрических фигур (4 круга и 4 квадрата); набор картинок одежды летней и зимней.	Л. 2, 197
	3	2	<b>Понятия «вверху», «внизу». Счет до четырех. Временные представления</b>	Развивать мыслительные операции, внимание; формировать пространственные отношения «вверху», «внизу»; закрепить счет до 4, знание геометрических тел и фигур; научить находить признаки сходства и различия предметов.	Набор геометрических фигур, Снеговик, числовые карточки с геометрическими фигурами.	Л. 2, 210

	4	3	<i>Закрепить понятия «слева», «справа», «посередине». Счет до четырех. Цифры 1-4</i>	Формировать пространственные и временные представления. Закреплять счетные умения, знание цифр 1-4, знание геометрических фигур; развивать внимание, память, мышление.	Кукла в одежде «Доктора Айболита», звери: лиса, заяц, барбос; набор цифр и числовые карточки.	Л. 2, 220
<i>Февраль</i>	1	1	<i>Число и цифра 5. Счет до пяти. Временные представления</i>	Учить вести счет до 5, познакомить с цифрой 5; развивать временные отношения и представления; совершенствовать логическое мышление, память.	Деревья яблони и груши; яблоки и груши из картона; набор картинок овощей (лук, чеснок, морковь, репа, свекла, капуста).	Л. 2, 231
	2	2	<i>Понятия «вперед», «сзади». Счет в пределах пяти, соотношение цифры с количеством. Инсценировка сказки «Репка»</i>	Развивать образное воображение, логику мышления, память; закрепить счет в пределах пяти; формировать пространственные отношения «вперед», «сзади».	10 больших мячей, можно набивных; 10 цветков; мыльная вода; трубочки-соломинки – на каждого ребенка.	Л. 2, 241
	3	3	<i>Понятия «внутри», «снаружи». Счет до пяти и соотношение числа с цифрой</i>	Формировать пространственные отношения «внутри», «снаружи»; закреплять счет до пяти; развивать умение считать посредством тактильно-моторных ощущений.	Набор цифр от 1 до 5, коробки с цифрами от 1 до 5, карточки с нашитыми пуговицами; аквариум, на нем сверху – стекло, на стекле – красивые пластмассовые рыбки; таз или банка с водой.	Л. 2, 250
<i>Март</i>	1	1	<i>Овал. Свойства овала. Счет до пяти, соотношение цифры с количеством предметов</i>	Познакомить с геометрической фигурой – овалом и его свойствами; закрепить умение распознавать изученные геометрические фигуры и находить их в предметах окружающей обстановки, навыки счета в пределах пяти.	Модели круга, треугольника, квадрата, овала; изображения огурца, помидора, баклажана, кабачка, репки, моркови; набор цифр.	Л. 2, 272
	2	2	<i>Прямоугольник. Счет в пределах пяти, соотношение цифры с количеством.</i>	Познакомить с геометрической фигурой – прямоугольником и его свойствами; закреплять умение распознавать геометрические фигуры, навыки счета в пределах пяти, умение соотно-	Модели круга, треугольника, квадрата, овала, прямоугольника, цифры 1 – 5, по 5 полосок одинаковой дли-	Л. 2, 282

			<i>Определение признаков различия и сходства предметов. Сравнение предметов по длине и ширине</i>	считать цифру с количеством; развивать логическое мышление, творческие способности.	ны, но разной ширины, веревки.	
	3	3	<i>Числовой ряд. Определение места по заданному условию. Ориентировка в пространственных ситуациях. Поиск закономерности. Счет в пределах пяти</i>	Развивать алгоритмическое мышление, умение выполнять действия по образцу, на основе сравнения выделять закономерность в расположении фигур; научить составлять числовой ряд, ориентироваться в специально созданных пространственных ситуациях.	Карточки-картинки с изображением мебели; набор цифр; конструктор.	Л. 2, 292
	4	4	<i>Порядковый счет в пределах пяти, игра «Теремок», счет на ощупь (по осязанию), «Чудесный мешочек», игра с обручем</i>	Раскрыть значение порядковых числительных и формировать навыки порядкового счета в пределах пяти. Закрепить счет на ощупь. Развивать приемы умственных действий, быстроту реакции. Познавательный интерес, навыки самостоятельной работы	Набор блоков Дьенеша, цифры 1-5, сюжетные игрушки: куклы, корзина (круглая), матрешки, пирамидки; шапочки (мышки, зайки, лисы, волка, медведя).	Л. 2, 303
	5	5	<i>Счет до пяти (количественный и порядковый)</i>	Закрепить счет в пределах пяти, знание форм геометрических фигур; формировать умение соотносить число и цифру; развивать память, мышление, сообразительность, воображение.	Числовые карточки с геометрическими фигурами; игрушки: куклы, мячи, зверушки.	Л. 2, 325
<i>Апрель</i>	2	1	<i>Счет количественный и порядковый в пределах пяти. Ориентировка на листе бумаги</i>	Развивать образное воображение, логику мышления, память; учить ориентироваться на листе бумаги; закреплять счет до пяти.	Лабиринты с животными; картинки по сериям: мальчик, дядя, дедушка; яйцо, цыпленок, курица; иллюстрации к сказкам «Репка», «Теремок». Кукла-мальчик «Дядя Федор».	Л. 2, 335
	3	2	<i>Счет количественный и порядковый в пределах 5. Формирование временных</i>	Освоение умений различать части суток: день, ночь, вечер, утро; формировать временные представления; развивать память, внимание, логическое мышление.	Набор цифр, карточки-картинки: 1) дети несут саженьцы, 2) копают землю, 3)сажают дерево, 4) поли-	Л. 2, 348

			<i>представлений, игра «Раньше - позже»</i>		вают дерево, 5) дерево с маленькими листочками; набор бабочек - раздаточный материал	
	<b>4</b>	3	<i>Счет количественный и порядковый в пределах 5, игра «Сосчитай и найди», «Найди цепочку»</i>	Повторить и закрепить счет, умение расшифровывать соответствие числа и цифры; знание форм геометрических фигур.	Геометрические фигуры, 5 полосок одинаковых по ширине, разных по длине (полотенца).	Л. 2, 359
	<b>5</b>	4	<i>Сосчитай и отсчитай (в пределах 5), игра «Что было раньше, что потом», игра с обручами</i>	Развивать комбинаторные способности, логическое мышление, умение классифицировать; умение определять порядок следования, что за чем.	Таблицы – панно о хлебе «Что сначала, что потом»; хлебные изделия (макеты или настоящие, или заменители), блоки Дьенеша, обручи, набор цифр.	Л. 2, 371
<i>Май</i>	<b>1</b>	<b>1</b>	<i>Счет количественный и порядковый в пределах пяти. Ориентировка на листе бумаги</i>	Развивать образное воображение, логику мышления, память; учить ориентироваться на листе бумаги; закреплять счет до пяти.	Лабиринты с животными; картинки по сериям: мальчик, дядя, дедушка; яйцо, цыпленок, курица; иллюстрации к сказкам «Репка», «Теремок». Кукла-мальчик «Дядя Федор».	Л. 2, 335
<b>Итого:</b>						<b>34</b>

**Речевое развитие**  
(ОО «Речевое развитие»)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>№ Занятия</i>	<i>Тема непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Цели и задачи непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Материалы и оборудование</i>	<i>Стр.</i>
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	1	<b>Пересказ сказки «Курочка Ряба»</b>	<i>Связная речь:</i> учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого. <i>Словарь и грамматика:</i> развивать умение ориентироваться на признаки объекта. <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.	Настольный театр «Курочка Ряба»; игрушки (гусь, лягушка).	Л. 6, 16
	<b>2</b>	2	<b>Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха</b>	<i>Связная речь:</i> подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке. <i>Словарь и грамматик:</i> учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества. <i>Звуковая культура речи;</i> уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах.	Игрушки (поезд – паровоз с вагонами, корова, кукушка, петух).	Л. 6, 18
	<b>3</b>	3	<b>Описание игрушек – котенка, жеребенка, мышонка</b>	<i>Связная речь:</i> учить составлять совместно с воспитателем небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке. <i>Словарь и грамматика:</i> учить образовывать наименования детенышей животных; объяснить значения слов обозначенных с помощью суффикса <b>–онок</b> ; учить различать слова с противоположным значением ( <b>большой – маленький</b> ). <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса.	Домик – ширма; игрушки (лошадь и жеребенок, мышка и мышонок, кошка и котенок).	Л. 6, 20



	4	4	<b>Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (<i>строит – строят, играют – играют, везет – везут</i>).</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох.</p>	Картина «Мы играем в кубики, строим дом» [9, рис. 1], игрушки (кукла, паровоз, железный ребенок, султанчики).	Л. 6, 23
	5	5	<b>Описание внешнего вида куклы Оли</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить рассматривать предметы, сформировать умения отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] в словах.</p>	Кукла-блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант, кукла-брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета, носочках; игрушки: Доктор Айболит, ослик.	Л. 6, 25
Октябрь	1	1	<b>Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (<b>высокий – низкий</b>), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком.</p>	Игрушки – грузовая машина, медвежата (белый и черный), коза; елки разной величины; куклы – мальчик и девочка.	Л. 6, 29
	2	2	<b>Составление рассказа об игрушках-котенке, зайчонке</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках.</p>	Игрушки – мышка, котенок, зайчонок, по 3-4 утенка, лягушонка (возможна замена: 3-4 мышонка или козленка) или картинки – один мышонок и много мышат, один лягушонок	Л. 6, 31

				<i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение <b>[ы]</b> , учить правильно произносить <b>ы</b> в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.	и много лягушат; картинка дома с трубой, из трубы идет дым.	
	<b>3</b>	3	<b>Описание игрушек-козлика, ослика, парохода</b>	<i>Связная речь:</i> учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке. <i>Словарь и грамматика:</i> показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать ( <b>поскачи, поезжай</b> ), познакомить с антонимами. <i>Звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звуков, учить четко произносить их в словах и различать на слух; различать слова близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).	Игрушки (медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка); султанчики; горка, выполненная из строительного материала.	Л. 6, 35
	<b>4</b>	4	<b>Сказка К. Чуковского «Мойдодыр»</b>	<i>Связная речь:</i> учить осознавать тему, содержание поэтического произведения. <i>Словарь и грамматика:</i> вызывать желание запоминать и выразительно воспроизводить четверостишия.	Книга со сказкой «Мойдодыр» с красочными иллюстрациями.	Л. 8, 56
<b>Ноябрь</b>	<b>2</b>	1	<b>Пересказ сказки «Репка»</b>	<i>Связная речь:</i> учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка». <i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных. <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звука <b>[м]</b> , учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука <b>[м]</b> в словах.	Настольный театр «Репка»; игрушки (кошка, котёнок, мышка, медвежонок).	Л. 6, 38

	3	2	<b>Описание предметов одежды куклы Оли</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звуков [п] – [п`]; учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратит внимание на наличие [п] в словах.</p>	Кукла и одежда для неё (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы, ботинки, кофта, платье); Петрушка; картинки – пальто, платье, пирамидка, поезд.	Л. 6, 40
	4	3	<b>Составление описательного рассказа об игрушках - мишке и мышке</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (<i>поскачи, поезжай</i>); использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i>.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение [б] – [б`], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки.</p>	Грузовая машина, бубен, барабан, балалайка, мишка, мышка	Л. 6, 43
Декабрь	1	1	<b>Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное, отчетливое произношение звуков [м] – [м`], [п] – [п`], [б] – [б`] в словах и фразах; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.</p>	Игрушки – кошка, корова, коза, барабан, мышка, мишка, пирамидка, матрешка, паровоз, баран, лягушка, утята, зайчата, котята.	Л. 6, 45
	2	2	<b>Описание кукол Даши и Димы</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по вопросам воспитателя.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные <i>большой, маленький</i>; согласовывать существительные с прилагательными в роде.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять произношение звуков [д] – [д`].</p>	Пары предметов: куклы (большая и маленькая), мячи (большой и маленький, разного цвета), два ведерка разного размера и цвета), дудочка, колокольчик.	Л. 6, 49

	3	3	<b>Проведение игры «Что в мешке у Буратино»</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (<b>величина, цвет</b>); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [н] – [н`].</p>	Пары предметов: матрешки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и длины), лошадки, утята; Буратино, качалка-лошадь, мешочек.	Л. 6, 52
	4	4	<b>Составление описательного рассказа о животных по картинкам</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить, по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух – трех предложений.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали).</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [т] – [т`]; [д] – [д`]; [н] – [н`]; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.</p>	Барабан, дудочка, колокольчик, кукла, разборный домик; картинки (примерный набор): петух, баран, лошадь, свинья, утка, утята, лягушонок, цыпленок, ведро, матрешка, лопатка.	Л. 6, 55
	5	5	<b>Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем.</p> <p><i>Словарь и грамматика</i> закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (<b>тепло – холодно, широкий – узкий</b>).</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять произношения звуков [т] – [т`], учить произносить звукосочетание (<b>тон-тон-тон</b>) в различном темпе, с различной громкостью.</p>	Картина «Катаемся на санках» [9. рис. 2]; игрушки – большой медведь, медвежонок, барабан.	Л. 6, 47
Январь	3	1	<b>Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок»</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять произношение [к] – [к`]; учить отчетливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.</p>	Игрушки – курица, цыплята, петух, черный кот; фланелеграф с фигурками персонажей сказки.	Л. 6, 57
	4	2	<b>Составление рассказа</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец предложенный воспитателем.</p>	Картина «Троллейбус и игрушки» [9, рис. 5]; картинки – гусь, голуби.	Л. 6, 59

			<b>по картине «Троллейбус и игрушки»</b>	<i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет. <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [г] – [г`].		
	5	3	<b>Составление описательного рассказа об игрушках – парходе, лисе, петухе</b>	<i>Связная речь:</i> учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках. <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных. <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.	Игрушки – петух, лиса, парход; пары предметов, разных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрёшки, флажки, грибки, кубики.	Л. 6, 61
Февраль	1	1	<b>Проведение игры «У Кати день рождения»</b>	<i>Связная речь:</i> учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках. <i>Словарь и грамматика:</i> учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу. <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х], ([к`], [г`], [х`]); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	Картинки (примерный набор): курица, петух, голубь, кошка, коза, корова, гусёнок, козлёнок, котёнок, кукушка; игрушки для игры в магазин.	Л. 6, 63
	2	2	<b>Составление описательного рассказа об игрушках – лисёнке, медвежонке</b>	<i>Связная речь:</i> учить, по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки. <i>Звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами: <b>я, е, ё, ю.</b>	Игрушки – медвежонок, лисёнок (разного размера); картинки – змея, ёж, ёлка, муравей.	Л. 6, 66
	3	3	<b>Составление сюжетного рассказа</b>	<i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ с помощью воспитателя. <i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов.	Куклы - девочка (на ней фартук, тёплая кофта, платье, туфли), мальчик; игрушки: собака, два флажка (разного	Л. 6, 69

			<i>по набору игрушек</i>	<i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [ф] – [ф`], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.	цвета и размера), две конфеты (большая и маленькая).	
	4	4	<b>Описание овощей и фруктов</b>	<i>Связная речь:</i> учить составлять описание предмета. <i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы). <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [в] – [в`]; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	Игрушечный зайчонок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек.	Л. 6, 72
Март	1	1	<b>Составление сюжетного рассказа о куклах Фae и Феде</b>	<i>Связная речь:</i> учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно. <i>Словарь и грамматика:</i> учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде. <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [ф] – [ф`], [в] – [в`], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи).	Куклы – девочка, мальчик; собаки, флажки, конфеты по 2 шт.	Л. 6, 74
	2	2	<b>Пересказ сказки «Козлята и волк»</b>	<i>Связная речь:</i> учить пересказывать совместно с воспитателем сказку «Козлята и волк». <i>Звуковая культура речи:</i> приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.	Настольный театр к сказке «Козлята и волк»; картинка, на которой изображены осы.	Л. 6, 77
	3	3	<b>Описание предметов посуды</b>	<i>Связная речь:</i> учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ. <i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами ( <i>сахар – сахарница</i> и т. п.). <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	Две чашки с блюдцами, чайные ложки, мелкие тарелки, сахарница, чайник, салфетница с салфетками, конфетница, две большие куклы (мальчик и девочка); картинки – стул, стол, валенки, пальто.	Л. 6, 78

	4	4	<p><b>Называние предметов мебели.</b></p> <p><b>Употребление пространственных предлогов</b></p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <b>в, на, за, около</b>; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (<b>ручки - ручек, ножки – ножек</b>).</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [с] – [с`], учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью.</p>	<p>Кукольная мебель – стол, стул, шкаф, кровать; игрушки – кукла, утята, котятка, зайчата.</p>	Л. 6, 81
			<p><b>Составление рассказа на тему из личного опыта</b></p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи прилагательные и глаголы.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [с] - [с`], учить слышать и выделять звук [с], в словах, произносить фразы с различной громкостью.</p>	<p>Игрушки – собака, кошка, медведь; картинки – самолет, лиса, дом, ёлочки.</p>	Л. 6, 83
Апрель	1	1	<p><b>Составление рассказа по картине «Кошка с котятками»</b></p>	<p><i>Связная речь:</i> учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи прилагательные и глаголы.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звук [з] в словах и предложениях.</p>	<p>Картина «Кошка с котятками» [10, рис. 1].</p>	Л. 6, 85
	2	2	<p><b>Составление рассказа по картине «Куры»</b></p>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить правильно, называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [з] – [з`].</p>	<p>Картина «Куры» [10, рис. 2]; игрушки – кукла, заяц.</p>	Л. 6, 87

	3	3	<b>Составление описательного рассказа о животных по картинкам</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять короткие рассказы по картинке.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить отчётливо произносить звуки [з] – [з`], выделять эти звуки из слов.</p>	<p>Картинки: комара, животных и их детёнышей: кошка, котенок, собака, щенок и др. (<i>Картинки лежат в конверте</i>).</p>	Л. 6, 90
	4	4	<b>Составление описания по предметной картине</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять короткие рассказы по картинке.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить чётко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с] – [з]; учить регулировать темп речи.</p>	<p>Петрушка; индивидуальные картинки с изображениями животных, в названиях которых есть звуки [с], [з], [ц] (курица, цыплята, собака, слон, заяц, коза, козленок и т.п.); набор картинок: яйцо, цветы, кольцо, пуговицы, мыло, лопата, лейка.</p>	Л. 6, 91
Май	2	1	<b>Составление рассказа на тему из личного опыта</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> активизировать в речи прилагательные и глаголы.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков [с] - [с`], учить слышать и выделять звук [с], в словах, произносить фразы с различной громкостью.</p>	<p>Игрушки – собака, кошка, медведь; картинки – самолет, лиса, дом, ёлочки.</p>	Л. 6, 83
	3	2	<b>Составление описательного рассказа о животных по картинкам</b>	<p><i>Связная речь:</i> учить составлять короткие рассказы по картинке.</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей.</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить отчётливо произносить звуки [з] – [з`], выделять эти звуки из слов.</p>	<p>Картинки: комара, животных и их детёнышей: кошка, котенок, собака, щенок и др. (<i>Картинки лежат в конверте</i>).</p>	Л. 6, 90
<b>Итого:</b>						<b>35</b>



**Социальный мир**  
(ОО «Познавательное развитие»)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>№ Занятия</i>	<i>Тема непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Цели и задачи непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Материалы и оборудование</i>	<i>Стр.</i>
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	1	<b>Наша группа</b>	Познакомить детей с групповой комнатой, учить ориентироваться в групповом пространстве; воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам; развивать чувства безопасности и самосохранения.	Иллюстрации, фотографии детского сада, группы.	Л. 2, 12
		2	<b>Безопасность в нашей группе</b>	Закрепить знания детей о своей группе, развивать умение ориентироваться в групповом пространстве; воспитывать у детей аккуратность, бережное отношение к предметам, развивать чувство безопасности и самосохранения.	Карточки «Безопасное поведение детей».	Л. 2, 13
	<b>2</b>	3	<b>Игрушки, которые живут в нашей группе</b>	Познакомить детей с игрушками в групповой комнате; побуждать детей к активности, самостоятельности, закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на свое место; воспитывать желание выполнять действия с желанием, эмоциональным подъемом.	Игрушки в группе, иллюстрации «Игрушки в детском саду».	Л. 2, 24
	<b>3</b>	4	<b>В какие игры можно играть в группе</b>	Закрепить знания детей о местонахождении каждой игрушки; запомнить правило «Каждой игрушке – свое место»; учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; вызывать гуманное отношение к игрушкам; развивать фантазию детей.	Игрушки в группе, иллюстрации «Игрушки в детском саду».	Л. 2, 26
		5	<b>Труд помощника воспитателя. Мы помощники взрослых.</b>	Познакомить детей с трудом помощника воспитателя; закрепить названия предметов и орудий труда; воспитывать уважение к труду взрослых; продолжать знакомить детей с опасными предметами в целях безопасности жизни и здоровья; вызвать желание быть активным	Карточки «Безопасное поведение детей», «Профессии».	Л. 2, 34

				помощником; развивать самостоятельность.		
	4	6	<b><i>Мы друзья. Учимся общаться друг с другом</i></b>	Научить детей доброжелательно относиться к детям и взрослым в детском саду; развивать чувство уверенности в себе, эмоциональную отзывчивость; учить общаться друг с другом; дать понятие, что такое дружба.	Фотографии, иллюстрации детей.	Л. 2, 44-45
<b>Октябрь</b>	1	1	<b><i>Знакомимся с соседями</i></b>	Учить детей расширять круг знакомств в детском саду; развивать чувство уверенности, воспитывать доброжелательное отношение к незнакомым детям и взрослым; продолжать работу по совершенствованию каждого ребенка как личности через общение с людьми.	Карточки «Правила хорошего общения».	Л. 2, 54
	1	2	<b><i>Знакомимся с взрослыми в детском саду</i></b>	Закрепить навыки знакомства с людьми; учить детей обращаться к людям на «ты» и на «вы»; помочь детям адаптироваться в помещении детского сада, чувствовать себя уверенно; воспитывать у детей самостоятельность, решительность в общении с взрослыми людьми.	Демонстрационный материал «Профессии»	Л. 2, 55
	2	3	<b><i>Осень золотая</i></b>	Познакомить детей с осенними явлениями в природе; уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона; закрепить знания об осенней одежде человека; развивать эмоциональную отзывчивость детей.	Демонстрационный материал «Осень».	Л. 2, 62
	3	4	<b><i>Чудесные листья</i></b>	Учить детей замечать красоту природных явлений; различать, узнавать, называть растения; учить пользоваться сенсорными эталонами, эмоционально откликаться, переживать радость от общения с природой	Демонстрационный материал «Осенние листья»	Л. 2, 63
		5	<b><i>Чудо-фрукты</i></b>	Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев; закрепить знания о том, что фрукты растут в саду; выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно-осязательно-двигательных действий; дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай; воспитывать благодарное чувство к природе.	Демонстрационный и раздаточный материал по теме: «Фрукты»	Л. 2, 72

	4	6	<b>Чудо - овощи</b>	Познакомить детей с плодами овощных культур; закрепить знания о месте их произрастания – огороде; закрепить умение описывать овощ по характерным признакам, согласно схеме; продолжать воспитывать благородные чувства к природе и людям, которые, благодаря своему труду, получают урожай.	Демонстрационный и раздаточный материал по теме: «Овощи»	Л. 2, 81
	5	7	<b>Что можно приготовить из овощей</b>	Закрепить знания детей об овощах, о способах их приготовления; продолжать привлекать детей к элементарной трудовой деятельности; развивать чувство коллективизма, понимать личный вклад в общее дело; испытывать положительные эмоции в ходе выполнения трудовых процессов, чувство радости от достигнутого результата.	Схема трудового процесса, посуда, муляжи овощей.	Л. 2, 82
<b>Ноябрь</b>	1	1	<b>Идем в лес за грибами</b>	Обогащать представления детей о дарах осени в лесу; закрепить умение описывать предметы, замечая характерные признаки; развивать воображение детей, эмоционально откликаться, переживать радость от общения друг с другом.	Демонстрационный и раздаточный материал по теме: «Грибы».	Л. 2, 90
	2	2	<b>Дикие животные</b>	Обогащать представления детей о животных; отметить характерные признаки представителей диких животных; уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло и т.д.; развивать у детей интерес к живой природе, эмоциональную отзывчивость.	Демонстрационный материал, иллюстрации, муляжи «Дикие животные».	Л. 2, 100
		3	<b>Как дикие животные к зиме готовятся?</b>	Продолжать обогащать представление детей об образе жизни диких животных; развивать любознательность; активизировать детей театрализованной деятельностью.	Иллюстрации, муляжи «Дикие животные».	Л. 2, 101
	3	4	<b>Домашние животные</b>	Продолжать знакомить детей с классификацией животных (дикие и домашние); закрепить умение сравнивать, находить сходство и различие; познакомить с ролью взрослого по уходу за домашними животными.	Демонстрационный материал, иллюстрации, муляжи «Домашние животные».	Л. 2, 110

	4	5	<i>Домашние животные и их детеныши</i>	Закрепить знания детей о домашних животных; уметь различать разных животных по характерным особенностям; обогащать представления детей о поведении, питании домашних животных; развивать эмоциональную отзывчивость.	Демонстрационный материал, иллюстрации, муляжи «Домашние животные и их детеныши».	Л. 2, 112
		6	<i>«Рассматривание и сравнение кролика и кошки»</i>	Закрепить умения выделять и правильно называть части тела животного. Его способности. Поддерживать интерес у детей к наблюдению за животными. Активизировать речь детей.	Демонстрационный материал, иллюстрации кролика и кошки.	Л 3, 32
	5	7	<i>Домашние птицы</i>	Дать детям представление о домашних птицах, о характерных отличительных особенностях птиц; закрепить понятие, что домашние птицы живут рядом с человеком.	Демонстрационный материал, иллюстрации, муляжи «Домашние птицы».	Л. 2, 121
Декабрь	1	1	<i>Дикие птицы</i>	Закрепить знание детей о домашних птицах, познакомиться с дикими птицами; закрепить знание об отличительных особенностях птиц; дать представление о том, что дикие птицы живут на воле (в лесу, поле), боятся человека.	Демонстрационный материал, иллюстрации, муляжи «Дикие птицы».	Л. 2, 123
		2	<i>Птицы и рыбки у нас дома</i>	Продолжать знакомить детей с живыми объектами, которые можно содержать в домашних условиях; закрепить правила ухода за птицами и рыбками, знания об особенностях их жилья, особенностях их питания; воспитывать бережное и дружелюбное отношение к живым существам; закреплять умение перевоплощаться в разные образы.	Демонстрационный материал, иллюстрации, муляжи «Домашние птицы и рыбы».	Л. 2, 132
		3	<i>Грузовой транспорт</i>	Дать детям представление о грузовом транспорте, о грузах, которые перевозят водители на грузовом транспорте; закрепить знания о составных частях грузовой машины; развивать умение имитировать заданный образ, развивать воображение, творчество.	Демонстрационный материал, иллюстрации «Грузовой транспорт».	Л. 2, 141

	3	4	<b>Труд воспитателя</b>	Учить детей логично отвечать на вопросы воспитателя, предлагать варианты ответов; закрепить знания детей о машинах; познакомить с трудом водителя; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых, бережное отношение к игрушкам машинам; закреплять навыки культурного поведения «на дороге».	Демонстрационный материал «Профессии».	Л. 2, 151
	4	5	<b>В лесу родилась елочка</b>	Учить детей различать характерные признаки предметов различными анализаторами (глаза, нос, руки); развивать тактильную память; закрепить сравнение предметов (репродукций), умение вычленить части из целого, анализировать, делать выводы; развивать наблюдательность, любознательность.	Иллюстрации по теме: «Новогодняя елочка».	Л. 2, 160
		6	<b>Наш друг – Дед Мороз</b>	Создать у детей атмосферу праздничного настроения; развивать у детей мышление, фантазию, творческое воображение; воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам; тренировать терпеливость, умение хранить свои секреты и бережное отношение к чужим секретам.	Иллюстрации по теме: «Дед Мороз».	Л. 2, 161
	5	7	<b>Зима белоснежная</b>	Закрепить знания детей о времени года – зима; учить детей сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки каждого, уточнить, что время года закономерно поступают один после другого; развивать чувственность, наблюдательность, любознательность.	Демонстрационный материал «Зима».	Л. 2, 182
<b>Январь</b>	3	1	<b>Чудесные снежинки</b>	Закреплять знания детей о временах года; уточнить у детей представление о зиме через знакомство со снежинкой; развивать связную речь, чувственность к живой и неживой природе; закреплять умение отвечать на вопросы, ориентируясь на схему.	Иллюстрации снежинок, модели снежинок, клей.	Л. 2, 183
		2	<b>У кого какие шубки?</b>	Дать детям представление об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и маскирует от врагов. Познакомить с характерными признаками животных; воспитывать интерес к животным, любознательность.	Демонстрационный материал, иллюстрации, муляжи «Дикие животные».	Л. 2, 193

	4	3	<i>Зимние развлечения</i>	Закрепить знания детей о зимних развлечениях, вызывать положительные эмоции; закрепить понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы; развивать у детей творческую активность, воображение и фантазию; учить четко, выполнять имитационные движения по показу взрослого.	Демонстрационный материал: «Зимние развлечения детей».	Л. 2, 206
	5	4	<i>Наш друг Снеговик</i>	Развивать тактильную чувствительность; учить отвечать на проблемные вопросы, развивать логическое мышление, уметь объяснять, сравнивать, находить сходство и отличие между двумя объектами; развивать у детей умение входить в определенный образ, представлять его, выполнять имитационные движения в соответствии с текстом.	Иллюстрации по теме: «Снеговик».	Л. 2, 207
		5	<i>Экскурсия в кабинет врача</i>	Познакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры; воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада; развивать у детей наблюдательность; учить детей полно отвечать на вопросы, находить как можно больше слов.	Демонстрационный материал: «Профессии».	Л. 2, 216
Февраль	1	1	<i>Если ты заболел ...</i>	Учить детей проявлять заботливое отношение к своему другу Карлсону; дать детям представление о диагностике, умении определять больные места, сознательно прислушиваться к своему организму, оказывать элементарную первую медицинскую помощь; проявлять инициативу каждому ребенку.	Демонстрационный материал: «Врач».	Л. 2, 217
	2	2	<i>Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке</i>	Познакомить детей с понятием витамины; закрепить знания об овощах и фруктах, об их значении в питании; воспитывать у детей культуру еды, чувство меры; развивать логическое мышление.	Демонстрационный материал по теме: «Овощи и фрукты».	Л. 2, 227
		3	<i>Я и мой папа</i>	Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости и радости за благодарные поступки разного человека; закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ.	Иллюстрации, фотографии по теме: «Мой папа».	Л. 2, 238

	3	4	<b>Как стать сильным?</b>	Вызывать у детей желание подражать взрослым в семье, совершенствовать свои физические способности; учить детей понимать, что такое правила, побуждать к выполнению правил.	Иллюстрации с изображением выдающихся спортсменов, правила отмеченные схематично.	Л. 2, 239
	4	5	<b>Наши добрые дела</b>	Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру; учить детей анализировать стремление совершать благородные поступки, радоваться результату; закрепить умение работать со схемами.	Карточка-звездочка, игрушки(куклы, машинки).	Л. 2, 246
<b>Март</b>	1	1	<b>Я и моя мама</b>	Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме; развивать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу, закрепить умение работать со схемой.	Иллюстрации, фотографии по теме: «Моя мама».	Л. 2, 255
	2	2	<b>Моя семья</b>	Учить детей называть членов своей семьи; знать, что в семье все заботятся и любят друг друга; принимать роль взрослых и детей в семье; вызывать у ребенка радость и гордость за то, что у него есть семья.	Иллюстрации, фотографии по теме: «Моя семья».	Л. 2, 265
	3	3	<b>Взрослые и дети</b>	Дать представление о нравственном поколении в отношениях между взрослыми и детьми; воспитывать доброе отношение к взрослым; формировать уважение, доверие, взаимопонимание и желание взаимопомощи.	Иллюстрации, фотографии по теме: «Взрослые и дети».	Л. 2, 267
	4	4	<b>Едем в гости к бабушке</b>	Учить детей проявлять заботу о своей бабушке, относиться к ней с нежностью и любовью; воспитывать культуру поведения.	Иллюстрации, фотографии по теме: «Моя бабушка».	Л. 2, 278
		5	<b>Квартира, в которой мы живем (Мебель)</b>	Дать детям обобщенное понятие «мебель», рассказать о назначении каждого предмета; воспитывать у детей желание помогать по мере возможности, радоваться, испытывать удовлетворение, когда делать доброе дело для другого.	Демонстрационный материал: «Мебель».	Л. 2, 288

	5	6	<i>Дом, в котором я живу</i>	Расширить представление детей об окружающем мире; знать дом, где ты живешь, своих соседей, друзей, взрослых и детей; закрепить понятия: дом, двор, улица, соседи; воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.	Карточки с изображением зверей и их домиков.	Л. 2, 299
<i>Апрель</i>	1	1	<i>Город, в котором мы живем</i>	Познакомить детей с понятием «город»; учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название города, в котором мы живем.	Иллюстрации, фотографии по теме: «Мой город».	Л. 2, 301
	2	2	<i>О пожарной безопасности</i>	Дать детям понятие о пользе и вреде огня; закрепить знание о том, что горит, а что не горит; вызвать желание быть осторожным с огнем.	Карточки «Безопасное поведение детей».	Л. 2, 310
	3	3	<i>Хрюша попал в беду</i>	Дать понятие детям о том, какую опасность таят в себе спички; познакомить со свойствами огня.	Карточки «Безопасное поведение детей», «Хорошо - плохо».	Л. 2, 311
	4	4	<i>Идем в магазин за игрушками</i>	Познакомить детей с магазином «Игрушки»; дать понятие, что игрушки изготавливают из разных материалов и бывают разного размера, цвета; учить детей имитировать, оживлять игрушки; закрепить навыки бережного отношения к игрушкам.	Игрушки в группе, иллюстрации «Игрушки в магазине».	Л. 2, 321
		5	<i>Какие краски у Весны?</i>	Дать детям представление о времени года «весне»; учить сравнивать времена года; отмечать характерные признаки, развивать цветовое восприятие: осень – желтая, зима – белая, весна – зеленая; воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям.	3 куклы: Осень, Зима, Весна, лист ватмана, цветные карандаши.	Л. 2, 343
	5	6	<i>Купаться любят все</i>	Вызывать интерес к выполнению культурно - гигиенических навыков, побудить детей к постоянному их соблюдению, закрепить знания о свойствах воды.	Книга с иллюстрациями К.И. Чуковского «Мойдодыр».	Л. 2, 356
<i>Май</i>	3	1	<i>Каждый день с хлебом</i>	Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом; откуда берется хлеб, как его делают, кто его растит и печет; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	Иллюстрации, фотографии по теме: «Хлеб».	Л. 2, 368
<b>Итого:</b>						<b>50</b>



**Природный мир**  
(ОО «Познавательное развитие»)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>№ Занятия</i>	<i>Тема непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Цели и задачи непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Материалы и оборудование</i>	<i>Стр.</i>
<i>Сентябрь</i>	<b>2</b>	1	<b><i>Наблюдение за котенком</i></b>	Развивать умения анализировать структуру объекта – узнавать и называть части тела животного (голова, туловище, ноги, хвост), соотносить анализатор и признаки объекта; учить различать характерные признаки животного – кота: тело животного покрыто шерстью, уши треугольной формы, усы, характерный хвост, в лапах спрятаны когти, пища – молоко, рыба, мясо, способ питания – грызет зубами, лакает языком; развивать умение соотносить анализатор и признаки объекта.	Модели особенности строения тела (хвост, ноги, усы, уши; модели органов чувств детей (глаз, рука, ухо).	Л. 3, 35
	<b>4</b>	2	<b><i>Рассматривание комнатного растения - бальзамин</i></b>	Учить узнавать и называть части растения, используя модели растения (корень, стебель, лист, цветок); формировать представления о частях растения как его существенных признаках путем сравнения с другими объектами наблюдения; развивать внимание; вызывать эмоциональный отклик от рассматривания растений.	Модели особенности строения растения (корень, стебель, лист, цветок).	Л. 3, 36
<i>Октябрь</i>	<b>2</b>	1	<b><i>Наблюдение за рыбой - карасиком</i></b>	Развивать умение анализировать структуру объекта – узнавать и называть части тела рыбки (голова, тело, плавники), отличительные ее признаки (чешуя); закреплять знания о жизненно важных условиях существования рыбы (вода, пища); вызывать желание принимать участие в уходе за рыбкой в аквариуме.	Модели особенности строения рыбы (голова, тело, чешуя, плавники).	Л. 3, 37
	<b>4</b>	2	<b><i>Рассматривание березы</i></b>	Уточнять представления о дереве (растение, основные части: корень, ствол, ветви, листья), используя модели; воспитывать интерес к рассмотрению деревьев.	Модели особенности строения березы (корень, ствол, ветви, листья).	Л. 3, 38

<b>Ноябрь</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b><i>Рассказ педагога «Как звери в лесу готовятся к зиме»</i></b>	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму).	Модели: «Зяц в лесу», «Медведь в берлоге»	Л. 3, 39
	<b>4</b>	<b>2</b>	<b><i>Мытье комнатного растения</i></b>	Познакомить со структурой трудового процесса; учить принимать цель с помощью моделей, по трудовым действиям и их последовательности, определять предмет труда, отбирать инструменты, формировать умение соотносить результат с целью; вызывать желание ухаживать за растениями	Модели: цель труда – чистое сверкающее растение; предмет труда – грязное пыльное растение; тазик с водой; инструмент – тряпочка; трудовые действия – рука ребенка с тряпочкой; результат – чистое растение.	Л. 3, 40
<b>Декабрь</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b><i>Рассматривание и сравнение кошки и кролика</i></b>	Закрепить умение выделять и правильно называть части тела животных (кролик и кошка), различия, сходства и особенности (уши, глаза, хвост, шерсть, способы передвижения, питания), используя модели; вызывать интерес к наблюдению за животными; активизировать речь, используя слова и словосочетания «шерсть», «грызет», «ходит мягко», «прыгает» и др.	Модели особенности строения кошки и кролика (длинные уши кролика, маленькие уши кошки, так же – разные глаза, ноги, хвосты).	Л. 3, 41
	<b>4</b>	<b>2</b>	<b><i>Полив комнатного растения</i></b>	Познакомить с жизненно важными условиями существования растения (потребность во влаге, тепле, свете); обучить процессу полива; вызвать желание ухаживать за растением.	Модели: цель ухода – растения с поднятыми листьями; предмет труда – растения с опущенными листьями; инструмент – лейка, материал-вода; трудовое действие – положение лейки под цветочным горшком; результат – растение с поднятыми листьями.	Л. 3, 42

<b>Январь</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>Посадка лука</b>	Закрепить знание о жизненно важных условиях произрастания растения (влага, свет, тепло); представление о последовательности трудового процесса; вызвать желание помогать взрослым; воспитывать интерес к труду в природе.	Модели: цель труда – проросший лук; предмет труда – луковица с корнями; земля в горшке; инструмент – палочка для рыхления, лейка с водой; трудовые действия – ямка в земле и полив луковицы; результат – проросший лук.	Л. 3, 45
	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>Рассматривание снегиря</b>	Познакомить с основными признаками внешнего вида птиц; закрепить представления об особенностях поведения снегиря (летает, прыгает, клюет ягоды); воспитывать любознательность; вызывать желание наблюдать за жизнью птиц; активизировать словарь, употребляя в речи слова и словосочетания «снегирь», «красногрудый», «клюёт ягоды», «рябина».	Модели: особенности строения птицы – снегиря (форма тела, клюв, голова, крылья, ноги).	Л. 3, 46
<b>Февраль</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>Сравнение китайской розы с бальзамино</b>	Закрепить знание о строении растений (корень, лист, стебель, цветок); учить сравнивать растения по их существенным признакам, выделяя признаки сходства и различия; развивать любознательность.	Модели: отличительные особенности строения различных растений (корень, стебель, лист, цветок; сенсорные модели – форма листа, цвет, количество листьев).	Л. 3, 47
	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>Сравнение снегиря с вороной</b>	Закреплять знания о птице – вороне; учить сравнивать двух птиц, находя признаки различия (величина тела, цвет перьев) и сходства (крылья, клюв, ноги); вызывать желание наблюдать за жизнью комнатных растений и птиц.	Модели особенности строения снегиря (форма тела, голова, клюв); особенности строения вороны (форма тела, голова, клюв).	Л. 3, 48
<b>Март</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>Составление рассказа о комнатном растении</b>	Учить составлять небольшой описательный рассказ о растении, опираясь на модели; развивать связную речь; воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	Существенные признаки растений (корень, стебель, лист, цветок).	Л. 3, 49

	4	2	<b><i>Путешествие в весенний лес</i></b>	Формировать представления о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплее, тает снег (появляются проталины), изменяется одежда людей; взаимосвязи изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных (на ветках деревьев и кустов набухают почки, и появляются первая травка и первые цветы, звери в лесу меняют окраску, просыпаются после зимней спячки, появляются насекомые, из теплых краев прилетают птицы); активизировать мыслительную деятельность посредством решения логических задач; развивать память, внимание, воображение; активизировать словарь, употребляя в речи слова и словосочетания «весна», «проталина», «сосулька», «скворцы», «грачи».	Модели: заяц, меняющий окраску; медведь, спящий в берлоге.	Л. 3, 49
<b><i>Апрель</i></b>	1	1	<b><i>Сравнение дерева с кустарником</i></b>	Формировать представления о дереве и кустарнике – это растения, у них общие существенные признаки (корень, стебель, лист), есть и различия – у дерева один стебель (ствол), а у кустарника много; развивать аналитическое мышление; вызывать желание наблюдать за жизнью растений.	Модели особенности строения дерева и кустарника (корень, стебель, ствол, лист).	Л. 3, 51
	3	2	<b><i>Составление рассказа о комнатном растении</i></b>	Учить составлять небольшой описательный рассказ о растении, опираясь на модели; развивать связную речь; воспитывать умение внимательно слушать друг друга.	Существенные признаки растений (корень, стебель, лист, цветок).	Л. 3, 49
<b><i>Май</i></b>	2	1	<b><i>Полив комнатного растения</i></b>	Познакомить с жизненно важными условиями существования растения (потребность во влаге, тепле, свете); обучить процессу полива; вызвать желание ухаживать за растением	Модели: цель ухода – растения с поднятыми листьями; предмет труда – растения с опущенными листьями; инструмент – лейка, материал-вода; трудовое действие – положение лейки под цветочным горшком; результат – растение с поднятыми листьями.	Л. 3, 42
<b>Итого:</b>						<b>17</b>

**Мир искусства и художественной деятельности**  
(ОО «Художественно-эстетическое развитие»)

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>№ Занятия</i>	<i>Тема непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Цели и задачи непосредственной образовательной деятельности</i>	<i>Материалы и оборудование</i>	<i>Стр.</i>
<b>Сентябрь</b>	<b>1</b>	1	<b>Подарим нашему помощнику воспитателя красивые ведра</b> (предметное рисование)	<i>Цели:</i> рисование кистью; закрепление знания основных цветов. <i>Задачи:</i> учить детей рисовать кистью ведра, набирать необходимое количество гуаши; закреплять знание основных цветов; развивать эстетическое восприятие; воспитывать уважение к труду взрослых.	Предметы для показа (швабра, тряпка, ведро, пылесос), кисти, краски основных цветов, стаканчики с водой; салфетки, заготовки с изображением контура ведер (на каждого ребенка), образец педагога.	Л. 9, 43
		2	<b>Пищущий комочек</b> (лепка)	<i>Цель:</i> развитие интереса к лепке <i>Задачи:</i> вызвать у детей интерес к материалу для лепки; учить правильно работать с материалом, придумывать названия для предметов и персонажей; познакомить со свойствами лепного материала; выявить умения правильно держать лепной материал в руке, называть его свойства.	Кусочек пластилина (глины) для обыгрывания, доски для лепки, салфетки для рук.	Л. 9, 101
	<b>2</b>	3	<b>Большие и маленькие мячи</b> (предметная аппликация)	<i>Цели:</i> знакомство с круглой формой и величиной; обучение приемам наклеивания на основу. <i>Задачи:</i> учить детей правильно наклеивать круги на полосу, чередовать изображения разной величины; закреплять представления о разной величине предметов, знание о круглой форме.	Игрушка для обыгрывания, мячи, разные по величине и цвету, полоски белой бумаги (14 x 6 см); круги разного цвета диаметром 3 см и 2 см, образец педагога, клей-карандаш, салфетки для рук, клеенки для стола.	Л. 9, 136
		4	<b>Пирамидка из кубиков</b> (конструирование из строительного материала)	<i>Цель:</i> подводить детей к простейшему анализу и постройке объекта. <i>Задачи:</i> упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине.	Образец, игрушка медведя, коробка с кубиками 3 кубика одного цвета разной величины, мелкие игрушки для обыгрывания; стихи А. Помазуева «Кубик на кубик – и вот пирамида»,	Л. 5, 15

					А. Усачева «Мишка косолапый».	
3	5	<b>«Однажды хозяйка с базара пришла...»</b> (подгрупповое сюжетное рисование)	<i>Цель:</i> знакомство с овощами, предметами круглой и овальной форм. <i>Задачи:</i> продолжать знакомить детей с круглой и овальной формами; учить передавать особенности формы предмета в рисунке; рисовать по подгруппам; закреплять знания детей об овощах: название, форма, цвет, назначение; вызвать интерес к деятельности взрослых при покупке овощей на базаре.		Корзина с овощами; заготовка с изображением пустой корзины (1/2 листа ватмана), гуашь, кисти, салфетки, подставки для кистей; дидактическая игра «Положи в корзину овощи», стихотворение Я. Тувима «Однажды хозяйка с базара пришла...»	Л. 9, 46
	6	<b>«Мой веселый звонкий мяч...»</b> (предметная лепка)	<i>Цель:</i> создание объемных изображений круглой формы. <i>Задачи:</i> формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней; координировать и синхронизировать движения обеих рук; укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.		Мячи для обыгрывания, мячики для пинг-понга для каждого ребенка, пластилин основного цвета, доски для лепки; салфетки для рук; стихотворение С. Я. Маршака «Мяч».	Л. 9, 103
4	7	<b>Яблоко с листочками</b> (предметная образная аппликация)	<i>Цели:</i> создание предметных аппликативных картинок; составление картинок из готовых элементов. <i>Задачи:</i> учить детей составлять целостный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и листочек); формировать композиционные умения создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать; развивать чувство цвета – подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока.		Наглядное пособие с изображением яблони с яблоками, картинки с изображениями разных по цвету яблок, силуэты яблок разного цвета и листочки - готовые формы, вырезанные педагогом, для фона листы бумаги пастельных тонов, клей, салфетки, фломастеры коричневого цвета, яблоки настоящие (для рассматривания).	Л. 9, 137
	8	<b>Зверюшки и птички в лесу</b> (конструирование из бумаги)	<i>Цель:</i> форматировать практические навыки работы с бумагой. <i>Задачи:</i> обучать детей простейшему сенсорному анализу; развивать мелкую моторику руки, обучая методу «обрыванию кусочков от целого листа бумаги» и наклеивать их на силуэт зверей или птиц.		Заготовки силуэтов зверей и птиц, листы бумаги для обрывания, клей, кисточка, клеенка, салфетка, большой лист бумаги зеленого цвета. Иллюстрации зверей по теме.	Л. 4, 130

<b>Октябрь</b>	<b>1</b>	1	<b>Красивый полосатый коврик</b> (декоративное рисование)	<p><i>Цель:</i> декоративное украшение коврика.</p> <p><i>Задачи:</i> учить детей украшать коврик, рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, правильно пользоваться краской: хорошо набирать краску на кисть, тщательно промывая ее; формировать умение рисовать краской аккуратно, не заходя нате места, где уже нарисовано; развивать восприятие цвета, закреплять знания о цвете.</p>	<p>Два образца полосатых двухцветных ковриков, картинки с изображением ковриков для рассматривания, заготовки ковриков (белые), кисти, краски (синяя, красная, желтая, зеленая), стаканчики с водой, салфетки, подставка для кистей.</p>	Л. 9, 49
		2	<b>Консервируем фрукты</b> (подгрупповая лепка, пластилинография)	<p><i>Цели:</i> закрепление представлений детей о заготовке фруктов на зиму; формирование интереса к лепке.</p> <p><i>Задачи:</i> учить детей создавать совместную композицию приемом «пластилинография», приемам вдавливания, оттягивания для получения необходимой формы; совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; формировать интерес к лепке; воспитывать интерес к заготовке фруктов на зиму, желание помочь родителям.</p>	<p>Банки с заготовленными фруктами (для показа и обыгрывания), пластилин разного цвета, доски для лепки, салфетки для рук, силуэты банок из картона с промазанным тонким слоем пластилина (на подгруппу детей), куклы для обыгрывания.</p>	Л. 9, 104
	<b>2</b>	3	<b>«Листопад, листопад – листья по ветру летят...»</b> (коллективная аппликация)	<p><i>Цели:</i> создание коллективной композиции под музыкальное сопровождение; знакомство с техникой обрывной аппликации.</p> <p><i>Задачи:</i> вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад»; учить детей раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поиске удачного размещения и аккуратно приклеивать, работать в технике обрывной аппликации (разрывать полоски бумаги на кусочки); вызывать желание слушать музыку и работать под ее сопровождение; развивать чувство формы, цвета и композиции.</p>	<p>Осенние листочки для рассматривания и обыгрывания, заготовка с изображением голубого неба и земли (незавершенная композиция); цветные полоски желтого, зеленого, оранжевого, красного цветов (для листьев); клей, салфетки, клеенка; мелодия Д. Кабалевского «Листопад», магнитофон, стихотворения: А. К. Толстой «Осень», И. Токмакова «Ветрено».</p>	Л. 9, 139

	4	<b>Машина</b> (конструирование из строительного материала)	<i>Цель:</i> подводить детей к простейшему анализу и постройке объекта. <i>Задачи:</i> упражнять в умении накладывать кубик на кирпичик, ставить кирпичик на узкую короткую сторону за кубиком.	2 кирпичика, 1 кубик, игрушка матрешка, резиновые игрушки-пищалки, стихи И. Токмаковой «Поиграем?», песня «Машина» (муз.Ю. Чичкова, сл. Л. Мироновой).	Л. 5, 23
3	5	<b>Разноцветные шарики для Винни-Пуха</b> (предметное рисование)	<i>Цель:</i> рисование предметов овальной формы. <i>Задачи:</i> учить детей рисовать воздушные шары овальной формы красками; развивать чувство света и глазомер; развивать координацию в системе «глаз – рука».	Доска для показа мультфильма «Винни-Пух», магнитофон, мелодии из детских мультфильмов; ноутбук, проектор; связка шаров 2-3 цветов овальной формы, учебный рисунок «Воздушный шар», простой карандаш, краски (основные цвета), кисти, салфетки, баночки с водой.	Л. 9, 51
	6	<b>Угощение для дня рождения</b> (предметная лепка)	<i>Цели:</i> лепка пирожных по представлению; формирование интереса к лепке. <i>Задачи:</i> учить детей лепить пирожные по представлению, скатывать комоч пластилина прямыми движениями между ладонями; совершенствовать умение соединять концы полученного столбика в виде кольца; формировать умения защищать пальцами края полученной формы и, используя стеку, украшать полученное изделие.	Комочек пластилина, доски для лепки, стеки, салфетки для рук, образцы педагога, чайный сервиз для обыгрывания готовых работ.	Л. 9, 106
4	7	<b>Грибок</b> (предметная аппликация с элементами рисования)	<i>Цели:</i> изображение грибов в технике аппликации; составление образа из готовых элементов. <i>Задачи:</i> учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру; развивать чувство цвета, величины, композиции; вызвать желание создавать образ по знакомому мультфильму.	Проектор, ноутбук для просмотра мультфильма «Грибок», аппликативный вариант изображения грибка, технологическая карта «Грибы» (по аппликации), муляж гриба для рассматривания, готовые формы гриба: шляпка (коричневого цвета), и ножка (желтого цвета), фон (1/2 листа бумаги светлых пастельных тонов), клей, салфетки, клеенки; стихотворение В. Шипуновой «Эх грибы мои...».	Л. 9, 141



		8	<b>Веселые зверюшки</b> (конструирование из бумаги)	<i>Цель:</i> форматировать практические навыки работы с бумагой. <i>Задачи:</i> учить детей складывать полоску бумаги пополам, а затем приклеивать к ней мордочки, лапки. Глаза, усы и детали рисуют фломастерами. Научить практическому использованию поделок в игре, в театрализованной деятельности.	На каждого ребенка полоски бумаги, мелкие детали (ушки, хвостики). Клей, кисточка клеевая, салфетка. Иллюстрации зверей по теме.	Л. 4, 130
	5	9	<b>Осенний дождь</b> (сюжетное рисование)	<i>Цели:</i> знакомство с признаками осенней дождливой погоды; создание композиции. <i>Задачи:</i> продолжать знакомить детей с признаками осени; учить рисовать осенний дождь цветными карандашами; закреплять умения держать карандаш в руке, регулировать силу нажима.	Репродукции картин художников с изображением пасмурной осенней погоды (по программе «Детство»), заготовка с изображением тучи, цветные карандаши; стихотворения Г. Лагздынь «Грох-грох!», «Песня дождинок».	Л. 9, 54
		10	<b>Грибы на пенечке</b> (коллективная лепка)	<i>Цель:</i> лепка грибов конструктивным способом. <i>Задачи:</i> учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух частей (шляпка, ножка); показать прием моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в диск; обратить внимание на необходимость прочного соединения частей; вызвать интерес к созданию коллективной композиции; развивать способности к формообразованию и композиции; воспитывать любознательность и аккуратность.	Композиция-макет «Грибы на полянке» (учебное пособие) пластилин коричневого, оранжевого, красного, белого, желтого цветов, доски для лепки, салфетки для рук, муляж гриба для обследования; стихотворение В. Шипуновой «Грибной пенек».	Л. 9, 109
	2	1	<b>Дождь и туча</b> (сюжетная аппликация с элементами рисования)	<i>Цель:</i> создание образа дождя и тучи аппликативным способом. <i>Задачи:</i> учить детей наклеивать готовые формы на фон; приклеивание рваных кусков бумаги вторым слоем, рисовать дождь цветными карандашами; развивать мышление и воображение.	Картинки с изображением пасмурного осеннего неба, листы бумаги голубого цвета для фона (1/2 альбомного листа), силуэты туч, вырезанные педагогом, полоски бумаги синего, голубого и белого цветов, клей, салфетки; стихотворение Г. Лагздынь «Грох- грох!».	Л. 9, 142

	2	<b>Дорожки широкая и узкая</b> (конструирование из строительного материала)	<i>Цель:</i> подводить детей к простейшему анализу и постройке объекта. <i>Задачи:</i> упражнять в умении сооружать постройку по собственному замыслу, используя полученные ранее умения.	Кирпичики – по 8 – 10 кирпичиков, игрушки для обыгрывания – для каждого ребёнка; стихи М. Погарского «Легковой автомобиль».	Л. 5, 32
3	3	<b>Полотенце для мамочки</b> (декоративное рисование)	<i>Цель:</i> рисование узоров из прямых и волнистых линий. <i>Задачи:</i> учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике; показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия («полотенца»); совершенствовать технику рисования кистью; показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые); развивать чувство цвета и ритма; воспитывать любовь и уважение к маме, желание сделать ей приятное, интерес к декоративному искусству.	Полотенца с красивыми узорами для рассматривания, веревка, прищепки, образец педагога, заготовки в виде прямоугольников (полотенца) белого цвета, краски (основные цвета), кисти, салфетки, стаканчики с водой; дидактическое упражнение «Красивый узор для полотенца».	Л. 9, 57
	4	<b>Сказка на грядке</b> (предметная лепка)	<i>Цель:</i> разыгрывание знакомой сказки; лепка репки в определенной последовательности. <i>Задачи:</i> развивать речь, логическое и образное мышление, память, чувство формы; учить детей лепить репку, создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; формировать умение выполнять последовательность ролевой игры.	Иллюстрации к сказке «Репка», пластилин желтого и зеленого цветов, доски для лепки, стеки, салфетки для рук, образец педагога, репка (настоящая или муляж); стихотворение Г. Лагздынь «Замечательная репка».	Л. 9, 127
4	5	<b>Коврики</b> (декоративная аппликация)	<i>Цель:</i> выполнение аппликативной работы. <i>Задачи:</i> воспитывать интерес к аппликации; закреплять умения закреплять цвета (красный, синий, желтый, зеленый); развивать чувство цвета, глазомер.	Игрушечный напольный домик с зайчиками для обыгрывания, виды красивых ковриков для рассматривания; бумажные полоски - коврики (15 x 6 см), кружки разного цвета для украшения ковриков, клей-карандаш, клеенки, салфетки, зайчик – игрушка (для обыгрывания).	Л. 9, 149

		6	<b>На чем мы сидим</b> (стул, диван, кресло) (конструирование из строительного материала)	<i>Цель:</i> подводить детей к простейшему анализу и постройке объекта. <i>Задачи:</i> упражнять в умении сооружать постройку по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов.	Кубики, кирпичики, игрушка для обыгрывания (матрёшка) – каждому ребёнку. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» (сл. и движ.Н. Нищевой).	Л. 5, 41
	5	7	<b>Корм для птичек</b> (сюжетное рисование)	<i>Цель:</i> рисование корма для птиц в сюжетной композиции. <i>Задачи:</i> учить детей рисовать на целом листе, развивая чувство ритма; развивать мелкую моторику руки; формировать умения правильно держать кисть, соединять горизонтальные и вертикальные линии (кормушка); закреплять знание цвета (желтый), формы (круглая), величины (маленький), количества (много); воспитывать заботливое отношение к птицам.	Лист бумаги с изображением синички, иллюстрации с изображением зимующих птиц, пшено, одноразовые тарелки на каждого ребенка, кисти, подставка для кистей, гуашь желтого цвета, стаканчики с водой, кормушка прямоугольной формы, карандаши, руль для подвижной игры.	Л. 9, 61
		8	<b>Снег идет!</b> (пластилинография)	<i>Цели:</i> лепка снега из пластилина; знакомство с приемом пластилинографии. <i>Задачи:</i> учить детей надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, класть пластилиновые комочки (шарики) на дощечку; располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; вызывать у детей радость от восприятия результата общей работы и игры, доброжелательное отношение друг к другу; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Репродукции картин художников-пейзажистов на зимнюю тематику; пластилин белого цвета (заранее приготовленные на тарелочке шарики на каждого ребенка), фон синего или голубого цвета, образец педагога, салфетки для рук, дощечки для лепки.	Л. 9, 111
Декабрь	1	1	<b>Птицы – наши друзья</b> (сюжетная аппликация)	<i>Цели:</i> приклеивание готовой формы на определенной части листа согласно образцу; закрепление знаний о птицах. <i>Задачи:</i> учить детей выполнять аппликацию (приклеивать готовую форму на определенную часть основы листа согласно образцу); обогатить речь детей словами «перелетные птицы»,	Наглядное пособие «Птицы», 2-3 кормушки из картонных коробок (крышек с низкими бортиками) с веревочками для подвески (для рассматривания детьми), фотографии с изображением птиц, бумага с нарисованными на ней частью дерева (1/2	Л. 9, 144

			«скворечник», «правила поведения»; развивать зрительное восприятие, внимание, двигательную и речевую активность, фантазию и творческие способности; обогащать знания детей о птицах; воспитывать заботливое отношение к птицам.	альбомного листа), клей-карандаш, салфетки, клеенки, готовые формы – силуэты с изображением разных птиц; «Танец птиц» под музыку оркестра Поля Мориа; музыка П. И. Чайковского «Птицы», аудиоматрифон.	
	2	<b>Забор для кошки с котятами</b> (конструирование из строительного материала)	<i>Цель:</i> подводить детей к простейшему анализу и постройке объекта. <i>Задачи:</i> упражнять в умении располагать кирпичики вертикально в ряд, ставить их плотно друг к другу.	Кирпичики, образец забора (высокий и низкий); игрушки кота и котят; раздаточные материалы – по 6--8 кирпичиков, стихи О. Емельяновой «Кошка», Р. Алдоновой «Цап-царап», загадка про кошку В. Рудько.	Л. 5, 58
2	3	<b>Праздничная елочка</b> (предметное рисование)	<i>Цели:</i> рисование и украшение пушистой нарядной елочки; освоение формы и цвета как средств образной выразительности. <i>Задачи:</i> учить детей рисовать праздничную елочку; продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности; наглядно показать взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток); формировать способы зрительного обследования предметов; развивать наглядно-образное мышление и воображение.	Искусственная или «живая» елка; поздравительные открытки хорошего качества с изображением елочек, слабо тонированные листы бумаги (голубые, светло-желтые, нежно-сиреневые, нежно-розовые), акриловые или гуашевые краски, кисти, стаканчики с водой, салфетки, ватные палочки, образец педагога; магнитофон диск с записью новогодних песен про елочку: «Маленькая елочка» (сл. З. Александровой, муз. М. Красева), «В лесу родилась елочка» (сл. Р. Кудашевой, муз. Р. Бекмана).	Л. 9, 63
	4	<b>Новогодние игрушки</b> (предметная лепка)	<i>Цели:</i> моделирование предметов из 2-3 частей; лепка новогодних игрушек. <i>Задачи:</i> учить детей лепить елочные игрушки из пластилина; разнообразие форм игрушек: округлые (яблоко, мандарин, печенье), конусообразные (шишка, морковка, сосулька), спиралевидные (улитка, бублик, крендель); активизировать освоенные способы лепки и приемы	Елочные украшения для рассматривания, три фигурки, вылепленные педагогом, пластилин, доски для лепки, салфетки для рук.	Л. 9, 113

			оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прощипывание, вдавливание); развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.		
3	5	<b>Новогодняя елочка</b> (коллективная аппликация)	<i>Цели:</i> формирование способов зрительного и тактильного обследования объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их цвета, фигуры и пропорций; сотворчество с детьми и педагогом. <i>Задачи:</i> учить детей создавать коллективную работу аппликативным способом: украшать елочку к новомуднему празднику, намазывать готовую форму клеем и приклеивать с обратной стороны на общий фон, эмоционально реагировать на окружающий мир, ориентироваться в таких понятиях, как цвет, величина и количество; развивать общую и мелкую моторику; вызывать у детей интерес к сотрудничеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективной композиции; воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней.	Картинки с изображением новогодней елочки, новогодние игрушки для рассматривания, 2-3 елочки (искусственные) для обыгрывания, еловая веточка, незавершенная композиция для коллективной работы с изображением елочки без игрушек (1/2 листа ватмана), готовые изображения игрушек для украшения елочки, клей, салфетки, клеенка; магнитофон, песня «Маленькая елочка» (муз.М. Кресева, сл. З. Александровой).	Л. 9, 147
	6	<b>Гирлянды на елку</b> (конструирование из бумаги)	<i>Цель:</i> форматировать практические навыки работы с бумагой. <i>Задачи:</i> обучать простейшему сенсорному анализу. Учить из готовых полосок цветной бумаги склеивать колечки для гирлянды. Развивать мелкую моторику, воображение.	Бумажная белая тарелка, полоски цветной бумаги, клей, кисточка, салфетка.	Л. 4, 131
4	7	<b>Серпантин танцует</b> (коллективное рисование)	<i>Цели:</i> свободное проведение линий разного цвета и различной конфигурации. <i>Задачи:</i> учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями – в разном их сочетании), разного цвета, раскрепостить рисующую руку; совершенствовать технику рисования красками	Несколько колечек серпантина для обыгрывания, незавершенная композиция с изображением новогодней елочки (лист ватмана), кисти, гуашевые краски, салфетки, палитра, баночка с водой, стихотворение В. Шипуновой «Серпантин».	Л. 9, 65

			(часто смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях); развивать чувство цвета и формы.		
		8	<b>Снеговик</b> (предметная лепка) <i>Цели:</i> лепка предметов из двух частей; создание образа Снеговика. <i>Задачи:</i> создать у детей интерес к образцу; учить раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями, соединять их вместе; закрепить знания о снеге, о круглой форме.	Игрушка снеговик, ширма, доски для пластилина, пластилин белого цвета; стихотворение А. Барто «Снег».	Л. 9, 114
5	9	<b>Красивые салфетки для комнатных растений</b> (аппликация) <i>Цель:</i> выполнение декоративной аппликационной работы. <i>Задачи:</i> учить детей раскладывать на бумаге заранее приготовленные фигуры (разноцветные круги) и аккуратно наклеивать их, составлять на бумажном квадрате узор из кругов с чередованием их по цвету; развивать у детей интерес к аппликации.	Комнатные растения в горшках, стоящие в уголке природы; несколько красивых салфеток для рассматривания, квадраты разных оттенков для основы (15 x 15 см), кружки разного цвета для украшения салфеток, клей, салфетки для рук, клеенки, образец педагога.	Л. 9, 151	
3	1	<b>Ворота</b> (конструирование из строительного материала) <i>Цель:</i> подводить детей к простейшему анализу и постройке объекта. <i>Задачи:</i> подводить детей к простейшему анализу созданных построек; учить сооружать ворота, используя полученные ранее умения.	2 цилиндра, 2 кубика и 1 кирпичик (пластилина). Шарик для обыгрывания – каждому ребёнку; загадка про мяч А. Гришина, стихи С. Маршака «Мой весёлый звонкий мяч», Г. Кузнец «Скачет мячик прыг да скок».	Л. 5, 75	
4	2	<b>Лопатка</b> (предметное рисование) <i>Цели:</i> обучение рисованию четырехугольного предмета и палочки; работа с гуашевыми красками. <i>Задачи:</i> познакомить детей с тем, как рисовать предмет, состоящий из части фигуры четырехугольной формы и прямой палочки, правильно передавать его строение и пропорции; учить детей приемам закрашивания в одном направлении; закрепить умение промывать кисть и просушивать ее; развивать мелкую моторику, умение ориентироваться на листе бумаги; воспитывать в детях трудолюбие, желание помогать; дать	Лопатка, листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, кисточки (по количеству детей), тряпочные салфетки, образец педагога.	Л. 9, 66	

			почувствовать гордость за то, что помогли в расчистке участка от снега.		
	3	<b>Сосульки - вообразульки</b> (коллективная предметная лепка)	<i>Цель:</i> освоение способа лепки предметов в форме конуса. <i>Задачи:</i> учить детей лепить предметы в форме конуса; вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины; побуждать самостоятельно сочетать разные приемы для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать, вытягивать, свивать; развивать у детей чувство формы; воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.	Силуэт крыши из гофрокартона, пластилин белого, голубого цветов, салфетки бумажные для рук, клеенки, стеки, образец педагога; стихотворение – загадка Е. Михайленко «Сосулька», стихотворение Г. Лагздынь «Сосульки на крыше», подвижная игра «Веселый воробей» (автор О. В. Богданова).	Л. 9, 123
5	4	<b>Что можно сделать из квадратиков</b> (аппликация)	<i>Цели:</i> развитие творческого воображения, фантазии: выявление уровня полученных знаний. <i>Задачи:</i> учить детей составлять из готовых бумажных квадратов изображения предметов и аккуратно их наклеивать; выявить уровень использования аппликативных навыков в процессе изобразительной деятельности; развивать у детей творческое воображение, фантазию.	Посылка для обыгрывания, клей-карандаш, разноцветные квадратiki, клеенки, салфетки, образец педагога.	Л. 9, 165
	5	<b>Игрушки</b> (снеговик, цыпленок, гриб) из гофрированной бумаги (конструирование из бумаги)	<i>Цель:</i> форматировать практические навыки работы с бумагой. <i>Задачи:</i> учить изготавливать поделки способом скатывания бумаги в комочки из гофрированной бумаги, украшать поделки готовыми элементами (глаза, клюв, рот). Развивать мелкую моторику, воображение.	На каждого ребенка гофрированная бумага, мелкие детали (глаза, клюв, рот). Клей, кисточка клеевая, салфетка. Иллюстрации снеговика, цыпленка, гриба.	Л. 4, 131
5	6	<b>Цветок в горшке</b> (предметное рисование)	<i>Цели:</i> знакомство с комнатными растениями; рисование цветка в горшке. <i>Задачи:</i> учить детей рисовать цветы способом примакивания; формировать умение детей проводить кистью линии в различных сочетаниях.	Комнатное растение с длинными и узкими листьями (например, гиацинт, тритония или шафран) в горшке, образец педагога, 1/2 альбомного тонированного листа бумаги, гуашевые краски, кисти, салфетки, стаканчики с водой, мольберт.	Л. 9, 71

<b>Февраль</b>	<b>1</b>	1	<b>Кораблик для доктора Айболита</b> (предметная аппликация)	<p><i>Цели:</i> проявление у детей положительных эмоций при восприятии знакомого литературного произведения; наклеивание с соблюдением последовательности действий.</p> <p><i>Задачи:</i> активизировать и разнообразить технику работы с бумагой; учить разрывать бумагу (салфетку) и сминать ее (комком и жгутиком), наклеивать изображение соответственно замыслу; развивать самостоятельность, инициативу, творчество, чувство композиции, мелкую моторику; воспитывать интерес к изобразительной деятельности, аккуратность при выполнении работы.</p>	Кукла доктор Айболит (для обыгрывания), клей, кисточка для клея, лист бумаги с отчерченной линией горизонта, раскрашенным небом и нарисованными облаками, лист синей цветной бумаги, подставки под кисточки, клеенки, тряпочные салфетки, трапеция и треугольник, вырезанные из цветной бумаги (по количеству детей); демонстрационные листы (технологические карты) с поэтапным выполнением аппликации.	Л. 9, 160
		2	<b>Дом для лисы</b> (конструирование из строительного материала)	<p><i>Цель:</i> подводить детей к простейшему анализу и постройке объекта.</p> <p><i>Задачи:</i> упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии; побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали; использовать в постройках детали разных цветов.</p>	Демонстрационный материал – фланелеграф, картинки для фланелеграфа (избы ледяная и лубяная, лиса, заяц, собака, медведь, бык, петух); раздаточный материал - набор строительного материала, игрушки (лиса, заяц, собака, медведь, бык, петух) для обыгрывания. Сказка «Лиса и заяц» (в обработке В. Даля), стихи Т. Белозёрова «Лисовин».	Л. 5, 93
	<b>2</b>	3	<b>Российский флаг</b> (предметное рисование)	<p><i>Цели:</i> рисование предметов прямоугольной формы; работа с цветными карандашами.</p> <p><i>Задачи:</i> учить детей рисовать предметы прямоугольной формы аккуратно закрашивать их; вызывать интерес к празднику «День защитника Отечества»; активизировать в речи детей слова «армия», «флаг».</p>	Российский флаг (для подробного ознакомления), 1/2 альбомного листа бумаги, цветные карандаши белого, синего и красного цветов, образец педагога, мольберт; стихотворение С. Маршака (Флот плывет к родной земле...).	Л. 9, 77



	4	<b>Самолет летит</b> (пластилинография)	<p><i>Цель:</i> формирование интереса детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии.</p> <p><i>Задачи:</i> учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей; закрепить умения детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней; дополнять изображение характерными деталями (окошками, иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание; формировать интерес детей к работе с пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии.</p>	Игрушечный самолет для рассматривания и обыгрывания, наглядный материал с изображением воздушного транспорта, плотный картон синего цвета с силуэтом облаков, пластилин серого и желтого цветов, салфетки для рук, доски для лепки, стеки.	Л. 9, 120
3	5	<b>Летящие самолеты</b> (коллективная сюжетная аппликация)	<p><i>Цели:</i> создание аппликативного образа самолета из готовых форм; сотворчество со сверстниками и педагогом.</p> <p><i>Задачи:</i> учить детей составлять изображение из готовых частей, находить место той или иной части в общей работе; формировать умение детей аккуратно наклеивать части предмета; закрепить знания о внешнем виде самолета; воспитывать любовь и уважение к близким людям – папе, бабушке, брату, желание сделать им приятное.</p>	Части самолета (корпус и крылья), клей, салфетки, незавершенная композиция с изображением неба и облаков (размер, лист ватмана), игрушечный самолет для рассматривания.	Л. 9, 152
	6	<b>Салфетка в подарок маме</b> (конструирование из бумаги)	<p><i>Цель:</i> форматировать практические навыки работы с бумагой.</p> <p><i>Задачи:</i> учить детей наклеивать на бумагу в виде салфетки: цветы, горошины, геометрические узоры), отбирая их по цвету, форме, величине, комбинируя и составляя композицию. Развивать пространственную ориентацию на листе бумаги.</p>	На каждого ребенка бумага в виде салфетки, мелкие детали (цветы, горошины, геометрические узоры). Клей, кисточка клеевая, салфетка. Образцы салфеток.	Л. 4, 132

	4	7	<b>Цветы для мамочки</b> (рисование поздравительной открытки, оформительский дизайн)	<i>Цели:</i> создание картины в подарок маме на 8 Марта; знакомство с оформительским дизайном. <i>Задачи:</i> учить детей рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (венчик, стебли, листья); упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек; развивать чувство формы и цвета; воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать маму.	Листы бумаги белого цвета, сложенные пополам в виде двойной открытки с наклеенными на лицевой стороне разнообразными силуэтами ваз, цветные карандаши, фломастеры, гуашевые краски, стаканчики с водой, салфетки, кисточки разных размеров (№3, №6), образец педагога; стихотворение В. Шуграевой «Маме».	Л. 9, 79
<b>Март</b>	1	1	<b>Филимоновские игрушки</b> (рельефная декоративная лепка по мотивам народной пластики)	<i>Цели:</i> знакомство с филимоновской игрушкой; лепка фигурок по мотивам народной пластики. <i>Задачи:</i> познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства; учить детей лепить фигурки в стилистике по мотивам народной пластики, рассматривать, обследовать и сравнивать разные фигурки (петушок, курочка, лиса, медведь и др.); воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	Филимоновские игрушки (оригиналы), поворотный диск для рассматривания игрушек, картинка с изображением филимоновских игрушек, пластилин, стека, салфетки для рук, доски для лепки, образец педагога, картон яркого цвета под фон; альбом детского творчества «Филимоновские игрушки».	Л. 9, 125
	2	2	<b>Букет цветов для мамочки</b> (декоративная аппликация по мотивам бумажного фольклора)	<i>Цель:</i> создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов. <i>Задачи:</i> учить детей составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона), наклеивать вазу (из фактурной бумаги) и составлять букет из бумажных цветов; вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда).	Силуэты букетов (формы зеленого цвета), силуэты ваз разной формы из фактурной бумаги (на выбор детям), силуэты цветов (по 5-7 для каждого ребенка), клей, салфетки для рук и приклеивания деталей, клеенки, варианты композиций для показа детям; стихотворения В. Шипуновой «Букет» и «Мама-мамочка...».	Л. 9, 154

	3	<b>Лесенки</b> (конструирование из строительного материала)	<i>Цель:</i> подводить детей к простейшему анализу и постройке объекта. <i>Задачи:</i> упражнять в умении сооружать лесенку, используя полученные ранее умения (накладывание, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов.	Раздаточный материал – погремушки, 6 кубиков, 6 кирпичиков, утка и утенок – каждому ребёнку. Пляска с погремушкой (белорусская плясовая мелодия «Бульба», сл. А. Ануфриевой).	Л. 5, 103
2	4	<b>Водоросли в аквариуме</b> (предметное рисование)	<i>Цели:</i> проведение вертикальных линий сверху вниз; работа с незавершенной композицией. <i>Задачи:</i> учить детей проводить вертикальные линии сверху вниз в ограниченном пространстве; закреплять умение правильно держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сильно сжимая; развивать умение различать и называть цвет (зеленый, коричневый), форму (круглая), величину (длинный, короткий); воспитывать заботливое отношение к живым объектам.	Аквариум (настоящий), рыбка гуппи в стеклянной банке с водой; 1/2 листа бумаги с изображением аквариума с рыбками без водорослей, зеленые карандаши, образец педагога.	Л. 9, 92
	5	<b>Домик для золотой рыбки</b> (пластилинография)	<i>Цели:</i> знакомство с обитателями аквариума; лепка в технике пластилинографии. <i>Задачи:</i> знакомить детей с золотой рыбкой и ее домиком – аквариумом; развивать мелкую моторику рук, умения отщипывать кусочек пластилина от большого куска, различать и называть цвета – красный, синий, учить прижимать кусочек пластилина к листу бумаги; формировать понятия «один», «много»; ввести в активный словарь детей слова «аквариум», «плавники»; воспитывать заботливое отношение к живым объектам; создать эмоционально – положительное настроение, удовлетворение от собственной работы.	Аквариум, камешки для аквариума, золотая рыбка, пластилин красного и синего цветов заготовки из картона – аквариум с водой, контур золотой рыбки из бумаги (на каждого ребенка), 2 тарелочки с красными и синими камешками, клеенки; грамзапись, стихотворение М. Клоковой «Рыбка плывет в водичке».	Л. 9, 129

3	6	<b>Матрешка</b> (декоративная аппликация)	<i>Цель:</i> знакомство детей с народной игрушкой матрешкой через интеграцию познавательного речевого общения и декоративной аппликации. <i>Задачи:</i> закреплять знания детей о русской народной игрушке, ее свойствах и элементах декора; учить украшать плоскостную заготовку матрешки кругами разного цвета; воспитывать у детей любовь к своей стране, к своему народу и его традициям; обогатить речь детей словами «русский народный костюм – сарафан», «платок».	Диск с народными мелодиями, магнитофон, русские народные песни по теме занятия стихотворения К. Липатовой, И. Корниенко о матрешках; картонные заготовки матрешек, матрешка, клей-карандаш или жидкий клей ПВА, салфетки, клеенки, кисточки для жидкого клея, образец педагога..	Л. 9, 155
	7	<b>Лодки и утки</b> (конструирование из бумаги)	<i>Цель:</i> форматировать практические навыки работы с бумагой. <i>Задачи:</i> Продолжать учить детей мастерить поделки: лодки и утка по принципу оригами, оформлять их элементами из бумаги. Учить способу создания и преобразования квадрата в предмет. Развивать мелкую моторику руки.	Квадрат 10x10 см. из цветной бумаги для лодки; квадрат 7x7 см. и 5x5 см. желтого цвета; клюв, глаза. Клей, кисточка клеевая, салфетка. Иллюстрации, образец лодки и уточки.	Л. 4, 132
	4	<b>Божья коровка</b> (предметное рисование)	<i>Цель:</i> создание выразительного образа насекомого. <i>Задачи:</i> учить детей рисовать насекомое, создавать композицию на основе зеленого листочка; совершенствовать технику рисования гуашью умение объединять два инструмента рисования – кисточку и ватную палочку; развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым; вызвать у детей эмоциональный отклик на содержание стихотворения о божьей коровке; воспитывать умения видеть красоту природы, понимать ее хрупкость; вызвать желание оберегать природу.	Игрушка божья коровка или картинка (фото) с изображением божьей коровки, листы бумаги, вырезанные в форме листика и тонированные в зеленый цвет, красная и черная гуашь, кисточки и ватные палочки, подкладные листы, баночки с водой, салфетки для промокания кисточек; стихотворения: К. Малина «Послушай, божья коровка», А. Усачев «Божья коровка».	Л. 9, 95

		9	<b>Божья коровка</b> (предметная лепка)	<i>Цели:</i> выявление уровня владения приемами лепки при выполнении предметной лепки. <i>Задачи:</i> учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка; выявить уровень владения детьми лепным материалом, уровень пользования полученными умениями и навыками; формировать интерес к работе с лепным материалом; развивать мелкую моторику.	Лист картона белого цвета с заготовками (рисунок или аппликация), пластилин черного цвета, игрушка божья коровка или ее изображение; стихотворение М. Грозовского «Божья коровка».	Л. 9, 134
Апрель	1	1	<b>Желтый одуванчик</b> (обрывная аппликация)	<i>Цель:</i> создание образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. <i>Задачи:</i> уточнить представления детей о внешнем виде одуванчика; учить детей создавать образ одуванчика в технике обрывной аппликации; развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику; воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.	Листы бумаги желтого и зеленого цветов (гофрированная мягкая бумага), клей-карандаш, салфетки, клеенки, образец педагога, одуванчик (цветок), бумага для фона (1/2 альбомного листа), технологическая карта по аппликации «Золотые одуванчики»; стихотворения: В. Шипунова «Золотой одуванчик», Е. Михайленко «Одуванчик золотой».	Л. 9, 163
		2	<b>Мост</b> (конструирование из строительного материала)	<i>Цель:</i> подводить детей к простейшему анализу и постройке объекта. <i>Задачи:</i> упражнять в умении строить мост, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов.	2 кубика, 1 кирпичик (пластилина), 2 призмы, игрушка машина, полоска бумаги голубого цвета – каждому ребёнку; стихи К. Чолиева «Шуршат по дорогам...», И. Калиш «До речки доехал малыш грузовик», И. Токмаковой «Поиграем?».	Л. 5, 111
	2	3	<b>Дождик, дождик, капелька</b> (нетрадиционное рисование,	<i>Цель:</i> создание образа дождя нетрадиционным методом рисования (пальцеграфией). <i>Задачи:</i> учить детей рисовать дождь пальцами руки, равномерно распределяя отпечатки по поверхности альбомного листа, передавая в ри-	Белые альбомные листы, восковые мелки, пластмассовые стаканы с водой, подставка для кистей, зонт, образец педагога, аудиозаписи: «Шум дождя», «Капли воды».	Л. 9, 98

		<i>пальцеграфия)</i>	сунке несложные явления действительности, сочетать воедино действия со словами стихотворения; развивать воображение, мелкую моторику руки, эстетическое отношение к окружающему миру; вызывать эмоциональный отклик на красоту окружающего мира; воспитывать чуткое и бережное отношение к природе.		
	4	<b>Улитка</b> (пластилинография)	<i>Цель:</i> знакомство с обитателями аквариума; лепка улитки. <i>Задачи:</i> формировать интерес детей к изображению предметов при помощи пластилина на плоскости; упражнять в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук; учить лепить улитку путем сворачивания колбаски по спирали, дополнять объект необходимыми деталями (рожки, хвостик), используя приемы: оттягивание, сплющивание, делать стежкой надрезы.	Плотный картон с силуэтом листочка (1/2 А4), пластилин черного и коричневого цветов, салфетка для рук, доска для лепки, стека, иллюстрации с изображением улитки, стих А.К. Бондаренко «Улитка»	Л. 9, 132
3	5	<b>Флажки такие разные</b> (предметная аппликация)	<i>Цель:</i> составление линейной композиции из флажков; чередующихся по цвету и форме. <i>Задачи:</i> учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме; развивать чувство цвета, формы и ритма; закреплять знания о цвете, форме, навыки аккуратного наклеивания; воспитывать интерес к аппликативной деятельности.	Полосы белого цвета (сгиб 1/2 листа бумаги по горизонтали), флажки разной формы и цвета для наклеивания (на каждого ребенка), клей, салфетки, клеенки, праздничные флажки разной формы, дидактический плакат «Цветные формы»; стихотворение В. Шипуновой «Флажки такие разные».	Л. 9, 159
	6	<b>Закрепление пройденного материала.</b> <b>Зверюшки и птички в лесу</b> (конструирование из бумаги)	<i>Цель:</i> форматировать практические навыки работы с бумагой. <i>Задачи:</i> обучать детей простейшему сенсорному анализу; развивать мелкую моторику руки, обучая методу «обрыванию кусочков от целого листа бумаги» и наклеивать их на силуэт зверей или птиц.	Заготовки силуэтов зверей и птиц, листы бумаги для обрывания, клей, кисточка, клеенка, салфетка, большой лист бумаги зеленого цвета. Иллюстрации зверей по теме.	Л. 4, 130

4	7	<b>Закрепление пройденного материала.</b> <b>Лопатка</b> (предметное рисование)	<i>Цели:</i> обучение рисованию четырехугольного предмета и палочки; работа с гуашевыми красками. <i>Задачи:</i> познакомить детей с тем, как рисовать предмет, состоящий из части фигуры четырехугольной формы и прямой палочки, правильно передавать его строение и пропорции; учить детей приемам закрашивания в одном направлении; закрепить умение промывать кисть и просушивать ее; развивать мелкую моторику, умение ориентироваться на листе бумаги; воспитывать в детях трудолюбие, желание помогать; дать почувствовать гордость за то, что помогли в расчистке участка от снега.	Лопатка, листы бумаги размером 1/2 альбомного листа, кисточки (по количеству детей), тряпочные салфетки, образец педагога.	Л. 9, 66
	8	<b>Закрепление.</b> <b>Цветы</b> (комбинированная лепка)	<i>Цели:</i> выполнение лепки цветов. <i>Задачи:</i> продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Кукла для обыгрывания; основа для создания пластилиновой картинки – схематическое изображение в виде линий (для размазывания) и кружочков (для надавливания), пластилин разных цветов, салфетки для рук, доски для лепки, образец педагога.	Л. 9, 119
	5	9	<b>Закрепление.</b> <b>Что можно сделать из квадратиков</b> (аппликация)	<i>Цели:</i> развитие творческого воображения, фантазии: выявление уровня полученных знаний. <i>Задачи:</i> учить детей составлять из готовых бумажных квадратов изображения предметов и аккуратно их наклеивать; выявить уровень использования аппликативных навыков в процессе изобразительной деятельности; развивать у детей творческое воображение, фантазию.	Посылка для обыгрывания, клей-карандаш, разноцветные квадратики, клеенки, салфетки, образец педагога.
	10	<b>Цветы</b> (комбинированная лепка)	<i>Цели:</i> выполнение лепки цветов. <i>Задачи:</i> продолжать учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм надавливать ука-	Кукла для обыгрывания; основа для создания пластилиновой картинки – схематическое изображение в виде линий (для размазывания) и кружоч-	Л. 9, 119

				зательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	ков (для надавливания), пластилин разных цветов, салфетки для рук, доски для лепки, образец педагога.	
Май	2	1	<b>Закрепление пройденного материала</b> <b>Лесенки</b> (конструирование из строительного материала)	<i>Цель:</i> подводить детей к простейшему анализу и постройке объекта. <i>Задачи:</i> упражнять в умении сооружать лесенку, используя полученные ранее умения (накладывание, прикладывание), использовать в постройках детали разных цветов.	Раздаточный материал – погремушки, 6 кубиков, 6 кирпичиков, утка и утенок – каждому ребёнку. Пляска с погремушкой (белорусская плясовая мелодия «Бульба», сл. А. Ануфриевой).	Л. 5, 103
		2	<b>Закрепление пройденного материала</b> <b>Божья коровка</b> (предметное рисование)	<i>Цель:</i> создание выразительного образа насекомого. <i>Задачи:</i> учить детей рисовать насекомое, создавать композицию на основе зеленого листочка; совершенствовать технику рисования гуашью умение объединять два инструмента рисования – кисточку и ватную палочку; развивать чувство формы и цвета, интерес к насекомым; вызвать у детей эмоциональный отклик на содержание стихотворения о божьей коровке; воспитывать умения видеть красоту природы, понимать ее хрупкость; вызвать желание оберегать природу.	Игрушка божья коровка или картинка (фото) с изображением божьей коровки, листы бумаги, вырезанные в форме листика и тонированные в зеленый цвет, красная и черная гуашь, кисточки и ватные палочки, подкладные листы, баночки с водой, салфетки для промокания кисточек; стихотворения: К. Малина «Послушай, божья коровка», А. Усачев «Божья коровка».	Л. 9, 95
		3	<b>Закрепление пройденного материала</b> <b>Угощение для дня рождения</b> (предметная лепка)	<i>Цели:</i> лепка пирожных по представлению; формирование интереса к лепке. <i>Задачи:</i> учить детей лепить пирожные по представлению, скатывать комоч пластилина прямыми движениями между ладонями; совершенствовать умение соединять концы полученного столбика в виде кольца; формировать умения защищать пальцами края полученной формы и, используя стеку, украшать полученное изделие.	Комочек пластилина, доски для лепки, стеки, салфетки для рук, образцы педагога, чайный сервиз для обыгрывания готовых работ.	Л. 9, 106



		4	<p><b><i>Закрепление пройденного материала</i></b>  <b><i>Красивые салфетки для комнатных растений</i></b>  <i>(аппликация)</i></p>	<p><i>Цель:</i> выполнение декоративной аппликационной работы.  <i>Задачи:</i> учить детей раскладывать на бумаге заранее приготовленные фигуры (разноцветные круги) и аккуратно наклеивать их, составлять на бумажном квадрате узор из кругов с чередованием их по цвету; развивать у детей интерес к аппликации.</p>	<p>Комнатные растения в горшках, стоящие в уголке природы; несколько красивых салфеток для рассматривания, квадраты разных оттенков для основы (15 x 15 см), кружки разного цвета для украшения салфеток, клей, салфетки для рук, клеенки, образец педагога.</p>	Л. 9, 151
<b>Итого:</b>						<b>71</b>

# Календарное планирование по образовательным областям

## Вторая младшая группа

Организованная непосредственно образовательная деятельность,  
совместная образовательная деятельность воспитателя и детей

Дата: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ год.

Понедельник	
<b>Утро.</b>	
Образовательная область «Физическое развитие» (утренняя гимнастика) комплекс №	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:	
Индивидуальная работа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (поручения по сервировке стола, по уборке игрушек):	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (русский и кубанский фольклор):	
<b>Организованная непосредственно образовательная деятельность:</b>	
Вид:	Тема:
Источник:	
Вид:	Тема:
Источник:	
<b>Дневная прогулка:</b>	
Наблюдения:	
Нравственное воспитание (беседы, решение ситуаций)	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (игровая деятельность):	
Индивидуальная работа по образовательной области	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (ОБЖ, ПДД, предпосылки экологического сознания):	
Образовательная область «Физическое развитие»: (формирование КГН):	
Организация сна (чтение художественной литературы, слушание музыки):	

Оздоровительные мероприятия после сна. Гимнастика в постели. Комплекс №
Хождение по «рефлекторной дорожке», воздушное контрастное закаливание, гигиенические и другие процедуры:
<b>2 половина дня:</b>
Вечер развлечений:
Тема: _____ Источник: _____
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (игровая деятельность):
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (повторение песен):
<b>2-я прогулка.</b>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:
Взаимодействие с родителями воспитанников:
Индивидуальная работа по образовательной области «Речевое развитие» (звуковая культура речи):
<b>Подготовка воспитателя к организованной образовательной деятельности по плану следующего дня:</b>

- Условные обозначения для проведения индивидуальной работы:
- △ ребенок пропустил непосредственно образовательную деятельность;
  - + индивидуальная работа прошла успешно;
  - индивидуальная работа прошла не эффективно.

**Вторая младшая группа**  
**Организованная непосредственно образовательная деятельность,**  
**совместная образовательная деятельность воспитателя и детей**

Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год.

<b>Вторник</b>	
<b>Утро.</b>	
Образовательная область «Речевое развитие» индивидуальная работа (звуковая культура речи):	
Образовательная область «Физическое развитие» (утренняя гимнастика) комплекс №	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:	
Образовательная область «Физическое развитие»: (КГН, представления о здоровом образе жизни - рассматривание картинок, иллюстраций):	
Индивидуальная работа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (поручения по сервировке стола, по уборке игрушек):	
<b>Организованная непосредственно образовательная деятельность:</b>	
Вид:	Тема:
Источник:	
Вид:	Тема:
Источник:	
<b>Дневная прогулка:</b>	
Наблюдения:	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:	
Индивидуальная работа образовательной области	
Образовательная область «Физическое развитие»: Организация обеда (поручения, КГН)	
Организация сна (чтение художественной литературы, слушание музыки):	
Оздоровительные мероприятия после сна: гимнастика в постели. Комплекс №	
<b>2 половина дня:</b>	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Музыкально-театрализованная деятельность:	

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность
Индивидуальная работа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:
<b>2-я прогулка. Наблюдения:</b>
Образовательная область «Физическое развитие» (подвижные игры)
Взаимодействие с родителями воспитанников:
<b>Подготовка воспитателя к организованной образовательной деятельности по плану следующего дня:</b>

Условные обозначения для проведения индивидуальной работы:

- △ ребенок пропустил непосредственно образовательную деятельность;
- + индивидуальная работа прошла успешно;
- индивидуальная работа прошла не эффективно.

**Вторая младшая группа**  
**Организованная непосредственно образовательная деятельность,**  
**совместная образовательная деятельность воспитателя и детей**

Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ год.

<b>Среда</b>
<b>Утро.</b>
Образовательная область «Речевое развитие» (свободное общение ребенка):
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:
Образовательная область «Физическое развитие» (утренняя гимнастика). Комплекс №
Образовательная область «Физическое развитие»: (КГН, представления о здоровом образе жизни – рассматривание картинок, иллюстраций):
Индивидуальная работа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (поручения по сервировке стола, по уборке игрушек):
<b>Организованная непосредственно образовательная деятельность:</b>
Вид: _____ Тема: _____
Источник: _____
Вид: _____ Тема: _____
Источник: _____
<b>Дневная прогулка:</b>
Наблюдения:
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:
Мир социальных отношений: Семья
Народные подвижные игры:
Индивидуальная работа по образовательной области
Образовательная область «Физическое развитие». Организация обеда (поручения, КГН)
Организация сна (чтение художественной литературы, слушание музыки):

Воздушная гимнастика после сна в постели. Комплекс №
Хождение по «рефлекторной дорожке», воздушное закаливание, гигиенические и другие процедуры:
<b>2 половина дня:</b>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (приобщение к музыкальному искусству - слушание)
<b>2-я прогулка. Наблюдения</b>
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:
Индивидуальная работа по образовательной области
Взаимодействие с родителями воспитанников:
<b>Подготовка воспитателя к организованной образовательной деятельности по плану следующего дня:</b>

- Условные обозначения для проведения индивидуальной работы:
- △ ребенок пропустил непосредственно образовательную деятельность;
  - + индивидуальная работа прошла успешно;
  - индивидуальная работа прошла не эффективно.

**Вторая младшая группа**  
**Организованная непосредственно образовательная деятельность,**  
**совместная образовательная деятельность воспитателя и детей**

Дата: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ год.

<b>Четверг</b>
<b>Утро.</b>
Образовательная область «Речевое развитие» (развитие связной речи):
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:
Образовательная область «Физическое развитие» (утренняя гимнастика) Комплекс №
Образовательная область «Физическое развитие»: (КГН, представления о здоровом образе жизни – рассматривание картинок, иллюстраций):
Индивидуальная работа по образовательной области
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (малые формы русского народного фольклора):
<b>Организованная непосредственно образовательная деятельность:</b>
Вид: _____ Тема: _____
Источник: _____
Вид: _____ Тема: _____
Источник: _____
<b>Дневная прогулка:</b> Наблюдения:
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:
Индивидуальная работа по образовательной области
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о труде - наблюдение за трудом взрослых):
Организация сна (чтение художественной литературы, слушание музыки):
Оздоровительные мероприятия после сна: воздушная гимнастика в постели. Комплекс №
Хожение по «рефлекторной дорожке», воздушное закаливание, гигиенические и другие процедуры:



<b>2 половина дня:</b> Образовательная область «Физическое развитие» (КГН):
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:
Образовательная область «Физическое развитие» (закрепление навыков ползания и лазания):
Образовательная область «Познавательное развитие» (работа по формированию элементарных математических представлений: форма, ориентировка в пространстве):
<b>2-я прогулка.</b> Наблюдения:
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:
Мир социальных отношений: Семья.
Индивидуальная работа по образовательной области
Взаимодействие с родителями воспитанников:
<b>Подготовка воспитателя к организованной образовательной деятельности по плану следующего дня:</b>

Условные обозначения для проведения индивидуальной работы:

- △ ребенок пропустил непосредственно образовательную деятельность;
- + индивидуальная работа прошла успешно;
- индивидуальная работа прошла не эффективно.

**Вторая младшая группа**  
**Организованная непосредственно образовательная деятельность,**  
**совместная образовательная деятельность воспитателя и детей**  
 Дата: « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ год.

<b>Пятница</b>	
<b>Утро.</b> Образовательная область «Речевое развитие» (работа по развитию связной речи):	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:	
Образовательная область «Физическое развитие» (утренняя зарядка). Комплекс №	
Индивидуальная работа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (поручения по сервировке стола, по уборке игрушек):	
<b>Организованная непосредственно образовательная деятельность:</b>	
Вид:	Тема:
Источник:	
Вид:	Тема:
Источник:	
<b>Дневная прогулка:</b> Наблюдения:	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (ОБЖ, ПДД, предпосылки экологического сознания):	
Индивидуальная работа по образовательной области	
Образовательная область «Физическое развитие»: организация обеда (поручения, КГН)	
Организация сна (чтение художественной литературы, слушание музыки):	
Оздоровительные мероприятия после сна: гимнастика в постели. Комплекс №	
Хожение по «рефлекторной дорожке», воздушное закаливание, гигиенические и другие процедуры:	
<b>2 половина дня:</b>	
<b>Организованная непосредственно образовательная деятельность:</b>	

Вид:	Тема:
Источник:	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (музыкально-ритмические движения)	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (стихи и сказки о природе):	
<b>2-я прогулка. Наблюдения</b>	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Игровая деятельность:	
Взаимодействие с родителями воспитанников:	
Образовательная область «Речевое развитие» (индивидуальная работа по звуковой культуре речи):	
<b>Подготовка воспитателя к организованной образовательной деятельности по плану следующего дня:</b>	

Условные обозначения для проведения индивидуальной работы:

- △ ребенок пропустил непосредственно образовательную деятельность;
- + индивидуальная работа прошла успешно;
- индивидуальная работа прошла не эффективно.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогов второй младшей группы с семьями воспитанников

### Модель организации совместной деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов.</li> <li>◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>◆ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением).</li> <li>◆ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование.</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Одной из форм образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких

образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Главной задачей дошкольного учреждения является сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников, их творческое и интеллектуальное развитие, обеспечение условий для личностного роста. Успешное решение этой работы невозможно в отрыве от семьи воспитанников, ведь родители – первые и главные воспитатели своего ребенка с момента его появления на свет и на всю жизнь.

На современном этапе, когда дошкольное образование переходит на новую модель образования детей, зачастую можно встретить негативную реакцию со стороны родителей по отношению к современным условиям содержания детей в детском саду, чтобы не допустить распространения и усиления негативных реакций, педагогам дошкольных учреждений необходимо выстроить эффективное взаимодействие с родителями воспитанников.

Показателями эффективности взаимодействия педагогов группы и семьи можно считать:

1. Проявление стойкого интереса большинства родителей воспитанников к педагогическому процессу ДООУ.

2. Повышение активности родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в праздничных, спортивных мероприятиях, других видах деятельности ДООУ.

3. Увеличение количества посещений родителями педагогических мероприятий просветительского характера.

4. Возникновение конструктивных дискуссий между участниками педагогического процесса.

5. Увеличение количества вопросов родителей к педагогам и усложнение их содержания.

6. Повышение авторитета педагога и других работников ДООУ, возникновение доверительных отношений между родителями и воспитателями.

7. Снижение количества претензий и агрессивности родителей и педагогов по отношению друг к другу и, как следствие, снижение количества спорных, конфликтных ситуаций.

8. Солидарность и оптимизм родителей; ощущение ими своей ответственности, взаимопонимания, защищенности, через осознание действенной помощи педагога в решении проблемных вопросов, касающихся воспитания, развития и обучения ребенка.

Привлечению родителей воспитанников к совместному взаимодействию способствуют следующие формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- ✓ изучение запросов и возможностей родителей воспитанников (анкетирование, опросы, беседы);

- ✓ размещение на информационных стендах пригласительных для родителей воспитанников на различные мероприятия ДООУ; вручение индивидуальных при-

гласительных родителям воспитанников на праздники и утренники, изготовленные детьми совместно с воспитателями;

- ✓ проведение родительских собраний с включением открытых просмотров;
- ✓ информирование родителей воспитанников о ходе образовательного процесса и привлечение их к совместному участию в выставках; проектной деятельности; к участию в подготовке праздников и утренников;
- ✓ проведение педагогами групповых и индивидуальных консультаций для родителей воспитанников в ходе совместной деятельности;
- ✓ размещение печатных консультаций для родителей воспитанников на информационных стендах;
- ✓ привлечение родителей воспитанников к участию в конкурсах на детских праздниках, утренниках, концертах;
- ✓ участие родителей воспитанников в презентации проектов воспитанников ДОУ;
- ✓ оформление фотоматериалов по проведенным мероприятиям и размещение их на стендах в холле ДОУ;
- ✓ награждение участников совместных мероприятий грамотами, дипломами, благодарственными письмами.

Важно отметить, что интерес и активность родителей воспитанников к совместной деятельности возник не случайно, его мотивировали педагоги ДОУ. Особую роль в этом, сыграли воспитатели, имеющие большой педагогический стаж и опыт работы с дошкольниками, которые создали прочный фундамент работы с родителями, основанный на доброжелательном общении; индивидуальном подходе; создании атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях.

Таким образом, совместная работа педагогов с родителями воспитанников, реализуемая, через разнообразные формы, в процессе которой родители имеют возможность взаимодействовать со своими детьми, чувствовать детей своими партнерами, воспитывать их на личном примере, видеть возможности своих детей.

### ***Перспективный план работы с родителями***

Месяц	Содержание работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Совместно с родителями подготовиться к новому учебному году.</li><li>2. Наглядная информация для родителей, рекомендации, ширмы, буклеты, памятки об адаптации детей к детскому саду и особенностях воспитания и развития ребенка 3-4 лет; о сезонных изменениях.</li><li>3. Провести опрос родителей по выявлению заинтересованности в организации платных образовательных услуг до 1 октября. Приобретение билетов в Драматический театр на детский спектакль.</li><li>4. Подготовить фотовыставку в родительском уголке: «День город Армавира».</li><li>5. Консультация: «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой».</li><li>6. Родительское собрание в форме круглого стола: «Мы рады знакомству» (круглый стол).</li></ol>

Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки о выборе игрушек для сенсорного развития ребенка; памятки о значении традиций в семье, «Права ребенка».</li> <li>2. Участие детей и родителей в конкурсе поделок: «Осенние фантазии».</li> <li>3. Оформление группы к осеннему празднику. Организация и проведение осеннего праздника совместно с родителями.</li> <li>4. Консультация: «Играйте вместе с детьми».</li> <li>5. Рекомендации родителям о привлечении детей к участию в проектной деятельности по различным направлениям, выбор тем проектов.</li> <li>6. Индивидуальные беседы и консультации по запросу родителей.</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки о знакомстве детей с сезонными изменениями, о пользе прогулки осенью, по воспитанию у детей навыков безопасного поведения на улицах города.</li> <li>2. Провести опрос родителей до 15 ноября по поводу приобретения новогодних подарков.</li> <li>3. Консультация: «Метод проектов в ДОУ, как способ развития познавательных интересов детей».</li> <li>4. Оформить выставку совместных работ родителей с детьми: «Мамочка – моё солнышко».</li> <li>5. Оформление стенгазеты ко «Дню матери».</li> <li>6. Провести праздник с родителями: «Мама лучше всех на свете» (ко «Дню матери»).</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки на темы: «Какие лучше подарки дарить детям?», «О безопасном использовании пиротехники».</li> <li>2. Консультация: «Мой ребенок – непоседа».</li> <li>3. Родительское собрание в форме педагогической мастерской: «Сенсорное воспитание - фундамент умственного воспитания» (игровой практикум).</li> <li>4. Участие детей и родителей в совместной выставке: «Новогодние игрушки».</li> <li>5. Оформление группы к новогодним праздникам.</li> <li>6. Подготовка и проведение новогоднего праздника совместно с родителями.</li> <li>7. Привлекать родителей к участию в постройках из снега и расчистке снега на участке.</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки о воспитании у детей любви к природе, желании заботиться о пернатых.</li> <li>2. Привлекать родителей к изготовлению кормушек для птиц совместно с детьми.</li> <li>3. Беседы: «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге?».</li> <li>4. Консультация: «Обучение с увлечением».</li> <li>5. Подготовить папку-передвижку: «Зимние игры и забавы».</li> <li>6. Привлекать родителей к участию в зимних играх и забавах в ДОУ.</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки о значении сказки в жизни ребенка; о Масленице, о защитниках Отечества.</li> <li>2. Беседа с родителями о закреплении знания детьми домашнего адреса, фамилии, имени и отчества родителей.</li> <li>3. Привлекать родителей к участию в досугах: «Масленица», «Наши защитники».</li> <li>4. Консультация: «Организация детского экспериментирования в домашних условиях».</li> <li>5. Подготовить папку-передвижку: «Роль отца в воспитании ребенка».</li> <li>6. Изготовление поделки к 23 февраля: «Подарок для папы».</li> </ol>

Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки о правилах этикета на темы: «Столовый этикет», «Посещение театра», «Прием гостей» и т.д.</li> <li>2. Консультация: «Воспитание дружеских взаимоотношений в игре».</li> <li>3. Подготовить совместную выставку работ детей и родителей к 8 марта: «Мамочке любимой».</li> <li>4. Подготовка и проведение праздника «8 марта» совместно с родителями.</li> <li>5. Индивидуальные беседы и консультации по запросу родителей.</li> <li>6. Родительское собрание: «Здоровая семья – здоровый ребенок» (педагогическая мастерская).</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки о значении дидактических игр для формирования обобщенных понятий; о космосе, космонавтах, о полете в космос Ю. Гагарина.</li> <li>2. Консультация: «Почему дети разные?»</li> <li>3. Беседа: «Как провести выходной день с ребенком?».</li> <li>4. Оформление папки-передвижки: «Пасха в гости к нам пришла».</li> <li>5. Привлекать родителей в благоустройстве территории детского сада - участие в субботнике.</li> <li>6. Беседа с родителями о закреплении знания детьми домашнего адреса, фамилии, имени и отчества родителей.</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядная информация для родителей, рекомендации, буклеты, памятки «День Победы».</li> <li>2. Пригласить на праздник, посвященный Дню Победы ветеранов.</li> <li>3. Консультация: «Кризис трех лет».</li> <li>4. Родительское собрание в форме деловой игры: «Путешествие по стране «Развитие речи» (деловая игра).</li> <li>5. Индивидуальные беседы и консультации по запросу родителей.</li> <li>6. Привлечь родителей к помощи в благоустройстве участка группы.</li> </ol>

## 2.6. Региональный компонент

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыку, знакомство с историей города Армавира, кубанской народной культуры и быта).

Главный принцип региональной образовательной политики в области дошкольного образования состоит в том, что каждый ребенок имеет право на полноценно прожитое детство и все дети имеют право на равные стартовые условия перед началом школьного обучения.

Образовательный процесс в ДООУ направлен на повышение качества воспитательно-образовательной работы с детьми.

В современном мире педагогическое взаимодействие взрослого и детей в рамках единого культурно-смыслового пространства, которое способствует формированию эмоционально-действенного отношения к природе своего края, чувства привязанности к окружающим, семье и родному дому, сопричастности к историко-культурному наследию находит отражение и в планировании работы педагогов в дошкольном учреждении.



Вариативная часть программы строится на основе регионального компонента и это обусловлено тем, что в последнее время ведется большая работа по сохранению и развитию традиционной народной культуры. Знакомство дошкольников со своим поселком и родной страной – процесс длительный и сложный. Он не может происходить от случая к случаю. Положительных результатов, возможно, достичь не только в процессе образовательной деятельности, но и при проведении целенаправленной дополнительной работы с детьми и совместной деятельности с родителями.

*Цель работы:* выстроить систему работы с учетом сложившихся социокультурных условий, более широко использовать историко-художественный потенциал Краснодарского края, исторические, эстетические представления ребенка на основе широкого приобщения к культурному наследию родной земли, народным традициям и самобытной культуре родного края.

*Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:*

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.

2. Введение регионального содержания с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам.

3. Осознанный выбор методов знакомства, со своим поселком повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (музеи русского быта, предметы декоративно-прикладного искусства, музыка). Чем разнообразнее способы, формы и приемы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлеченности.

Национально-региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается определенным понятием «Краснодарский край». Содержание и объем регионального компонента определяется природно-экологическим, географо-демографическим, этническим, социально-экономическим и историко-культурным своеобразием нашего региона. Этот компонент учитывает национально-региональные особенности, специфику состава населения и определяет обязательный минимум содержания образовательной программы по развитию речи, истории, культуре, географии и природоведению.

Образовательные области согласуются с требованиями федерального компонента и реализуются в ДОУ посредством интеграции в общей структуре образовательной программы. Общими сферами, определяющие структуру образовательного пространства, являются: природа, социум и культура.

В сферу «природа» входят: неживая природа, животный и растительный мир, экологическая обстановка. В сферу «социум» входят: история края, народонаселение и демографические процессы и др.

В сферу «Культура» входят: язык, искусство, культурно-бытовые традиции и обычаи, религия, наука и образование.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Состояние материально-технической среды во второй младшей группе соответствует санитарным нормам и правилам и проектируется на основе:

- ✓ реализуемой в детском саду образовательной программы;
- ✓ требований нормативных документов;
- ✓ материальных и архитектурных условий;
- ✓ общих принципах построения развивающей предметно-пространственной среды.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды включает оптимальные условия среды, включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

#### *Система развивающей предметной среды*

Наименование	Психолого-педагогическое назначение
Кабинет заведующего	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;</li><li>✓ просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста;</li><li>✓ создание благоприятного психоэмоционального климата для сотрудников ДОУ и родителей</li></ul>
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ утренняя гимнастика под музыку;</li><li>✓ праздники, досуги, музыкальные занятия, индивидуальная работа;</li><li>✓ развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы;</li><li>✓ обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах;</li><li>✓ подгрупповая и индивидуальная работа по обучению пения;</li><li>✓ консультационная работа по вопросам музыкального воспитания для родителей</li></ul>
Физкультурный зал	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ утренняя гимнастика;</li><li>✓ праздники, досуги, развлечения, физкультурные занятия, индивидуальная работа;</li><li>✓ индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми;</li><li>✓ консультативная работа по вопросам физического воспитания и оздоровления детей дошкольного возраста для родителей</li></ul>
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ осмотр детей;</li><li>✓ консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ;</li><li>✓ профилактическая и оздоровительная работа с детьми</li></ul>
Групповые помещения	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ центр сюжетно-ролевой игры;</li><li>✓ центр грамотности, куда включаются книжный уголок и</li></ul>

	<p>все игры, и оборудование для развития речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ центр науки, куда входит уголок природы и место для детского экспериментирования и опытов с соответствующими оборудованием и материалами;</li> <li>✓ центр строительно-конструктивных игр;</li> <li>✓ центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности</li> </ul>
«Зеленая зона» участков	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ прогулки;</li> <li>✓ игровая деятельность;</li> <li>✓ самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>✓ развитие познавательной деятельности;</li> <li>✓ развитие трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков</li> </ul>
Спортивная площадка	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ физкультурные занятия на свежем воздухе (с апреля по октябрь);</li> <li>✓ утренняя гимнастика;</li> <li>✓ физкультурные досуги, спортивные праздники</li> </ul>

### 3.2 Методологическое обеспечение реализации рабочей программы

№	Образовательные области	Методическое обеспечение для реализации программы
1		<p><i>Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. др.</i> Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО».- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.</p> <p><i>Бабаева Т.И., Грядкина Т.С., Ноткина Н.А.</i> Младший дошкольник в детском саду. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p><i>Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова.</i> Мониторинг в детском саду. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p><i>Каплунова И., Новоскольцева И.</i> «Ладушки» Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. - «Композитор. Санкт-Петербург «Реноме», 2017.</p> <p>Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Младшая группа / авт. – сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. – Волгоград; Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014.</p> <p>Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа/ авт.-сост. Т. Г. Кобзева, Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова, И. А. Холодова. – Волгоград: Учитель, 2010.</p>
2	Физическое развитие	<p><i>Анисимова М.С., Хабарова Т.В.</i> Двигательная деятельность младшего и среднего дошкольного возраста - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.</p> <p><i>Грядкина Т.С.</i> Образовательная область «Физическое развитие». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p><i>Степаненкова Э.Я.</i> Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.</p> <p><i>Сучкова И. М., Мартынова Е.А.</i> Физическое развитие. – Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p><i>Подольская Е. И.</i> Физическое развитие детей 2-7 лет. – Волгоград:</p>

		<p>Учитель, 2013.</p> <p><i>Сивачева Л. Н.</i>. Физкультура – это радость!- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002.</p> <p><i>Попова М. Н., Буренина А.И.</i> Навстречу друг другу, Санкт-Петербург: ЛОИРО, 2000.</p> <p><i>Харченко Т.Е.</i> Спортивные праздники в детском саду. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2016. (Будь здоров, дошкольник!).</p> <p><i>Хацкевич И. Г.</i> Организация совместной работы дошкольного образовательного учреждения и семьи по сохранению и укреплению здоровья. – Армавир, 2014.</p> <p><i>Хацкевич И. Г.</i> Организация двигательной деятельности детей дошкольного возраста с учетом биологических ритмов. - Армавир, 2013.</p> <p><i>Хацкевич И.Г.</i> Модифицированная программа «Здоровье», 2017.</p>
3	Речевое Развитие	<p><i>Волчкова В.Н., Степанова Н. В.</i> Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.</p> <p><i>Гербова В.В., Ильчук Н.П.</i> Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: - М.: Издательство Оникс, 2008.</p> <p><i>Ладыгина Т.Б.</i> Стихи к осенним праздникам. – М.:ТЦ Сфера, 2012.</p> <p><i>Ладыгина Т. Б.</i> Стихи к зимним праздникам. – М.:ТЦ Сфера, 2012.</p> <p><i>Ладыгина Т. Б.</i> Стихи к весенним праздникам. – М.:ТЦ Сфера, 2012.</p> <p><i>Микхеева Н.Ю., Мартин И.В.</i> Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016.</p> <p>Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015.(Развиваем речь).</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p><i>Ушакова О.С.</i> Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – (Развиваем речь).</p> <p>Хрестоматия для младшей группы. Рассказы, сказки, стихи, песенки, потешки. Библиотека детского сада. // Авт. – сост. <i>Юдаева М.В.</i> – М.: САМОВАР, 2017.</p>
4	Познавательное развитие	<p><i>Алябьева.</i> Нравственно-эстетические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2003.</p> <p><i>Волчкова В.Н., Степанова Н.В.</i> Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.</p> <p><i>Воронкевич О.А.</i> Добро пожаловать в экологию! Часть 1. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.</p> <p><i>Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А.</i> Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: ВАКО, 2005.</p> <p><i>Григорян Л.Г.</i> Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Из опыта работы детского сада № 55 города Армавира. – Армавир, 2013.</p> <p><i>Кравченко И. В., Долгова Т. Л.</i> Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г. М. Киселевой,</p>

		<p>Л. И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. (Детский сад с любовью).  <i>Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А.</i> и др. Образовательная область «Познавательное развитие». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p><i>Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г.</i> Пред-математические игры для детей младшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p><i>Фалькович Т.А., Барылкина Л.П.</i> Формирование математических представлений: занятия для дошкольников в учреждении дополнительного образования. – М.: ВАКО, 2005.</p>
5	Социально-коммуникативное развитие	<p><i>Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С.</i> Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p><i>Белкина Л.В.</i> Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ / Л.В. Белкина. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.</p> <p><i>Белая К.Ю.</i> Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p><i>Волчкова В.Н., Степанова Н.В.</i> Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.</p> <p>Детские игры и забавы в станицах Кубанской и Терской областей. / Авт. – сост. Гончарова В. В., Чуп О. В. – Краснодар: Традиция, 2012.</p> <p><i>Дыбина О.В.</i> Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2004.</p> <p><i>Дыбина О.В.</i> Что было до ...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. (Ребенок в мире поиска).</p> <p>Занятия по правилам дорожного движения / Сост. Н. А. Извекова, А. Ф. Медведева, Л. Б. Полякова, А. Н. Федотова; Под ред. Е. А. Романовой, А. Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2014. (Вместе с детьми).</p> <p><i>Князева О.Л.</i> Я-ты-мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p><i>Коломийченко Л.В.</i> Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (Дорогою добра).</p> <p><i>Коломийченко Л. В., Чугаева Г. И., Югова Л.И.</i> Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л. В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017.</p> <p><i>Колдина Д.Н.</i> Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p><i>Литвинова М.Ф.</i> Играют непоседы: игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p><i>Маркова В.А., Данилина Л.М., Прасолова З.Г.</i> Воспитание любви к малой Родине. – Краснодар: «Традиция», 2007., ил.М.Д. Маханева, С.В.Рещикова.</p> <p>Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ // Авт. – сост. Натарова В. И. и др. –</p>

		<p>Воронеж: ТЦ «УЧИТЕЛЬ», 2005.</p> <p><i>Мулько И.Ф.</i> Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</p> <p>Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.</p> <p><i>Фалькович Т.А., Барылкина Л.П.</i> Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. – М.: ВАКО, 2006.</p> <p><i>Чурилова Т.Ю.</i> Гармония души. – Армавир, 2014.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы об основах безопасности с детьми. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы об этикете с детьми. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p><i>Шорыгина Т.А.</i> Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p>
6	Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Агапова И.А., Давыдова М.А.</i> 100 лучших оригами для детей. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2010.</p> <p>Аппликация в детском саду/ А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева; художники: Е. А. Афоничева, В. Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2005.</p> <p><i>Бондаренко Т.М.</i> Комплексные занятия в младшей группе детского сада. - Воронеж, 2003.</p> <p><i>Волчкова В.Н., Степанова Н.В.</i> Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004.</p> <p><i>Гогоберидзе А.Г., Акулова О.В., Вербенец А.М., Деркунская В.А.</i> Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2017.</p> <p><i>Доронова Т.Н.</i> Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности. Санкт-Петербург, 2002 .</p> <p>Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014.</p> <p><i>Комарова Т.С.</i> Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p><i>Куцакова Л.В.</i> Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – (Программы ДОУ).</p> <p><i>Литвинова О.Э.</i> Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод. Пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p><i>Леонова Н.Н.</i> Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство». Вторая младшая группа.- Волгоград: Учитель, 2014.</p> <p><i>Соколова С.В.</i> Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.</p> <p><i>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.</i> Тутти: Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.</p> <p><i>Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.</i> Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD).</p>

	<p>Пособие для музыкальных руководителей детских садов. Издательство «Композитор. Санкт-Петербург», 2017.</p> <p><i>Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г.</i> «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: - СПб.: «Детство-пресс», 2003.</p> <p><i>Яцевич И.Е.</i> Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p>
--	---

### 3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

#### Режим дня второй младшей группы (3-4года) *Холодный период года*

Содержание	Время
<i>Холодный период года (сентябрь-май)</i>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (общая длительность занятий, включая перерывы)	9.00-9.40
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	9.40-9.50
Игры, подготовка к прогулке	9.50-10.00
Прогулка, общественно полезный труд (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.50
Возвращение с прогулки, игры, общественно полезный труд	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка к дневному сну, сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Непосредственно образовательная деятельность, развлечения	15.30-15.45
Чтение художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей	15.45-16.00
Прогулка, общественно полезный труд, дополнительное образование. Уход детей домой	16.00-17.00

### *Теплый период года*

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)	7.00-8.00
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.10-8.50
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах).	8.50-12.05
Непосредственно образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), Самостоятельная деятельность.	9.00-9.40
Второй завтрак.	10.05
Чтение художественной литературы, подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.05-12.45
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах). Дневной сон	12.45-15.00
Подъем, водные, воздушные процедуры, Гимнастика после сна.	15.00-15.15
Подготовка к полднику, Полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.15-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, (образовательная деятельность в режимных моментах). Непосредственно образовательная деятельность (художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны). Самостоятельная деятельность. Уход детей домой.	16.00-17.00

### *Учебный план во второй младшей группе*

Обязательная часть	Наименование раздела	Кол-во в неделю	Кол-во в месяц	Кол-во в год	
	<b>Познавательное развитие</b>				
	Природный мир	0,5	2	17	
	Математическое развитие	1	4	34	
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>				
	Социальный мир	1,5	6	50	
	<b>Речевое развитие</b>				
	Речевое развитие	1	4	35	
	Ребенок в мире художественной литературы	***	***	***	
	<b>Физическое развитие</b>				
Физическое развитие	3	12	102		
Приобщаем к здоровому образу жизни	*	*	*		
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>					
Мир искусства и художественной деятельности	2	8	71		



	(рисование, аппликация чередуются), (лепка/конструирование чередуются)			
	Мир музыки	2	8	70
	<b>Всего:</b>	<b>11</b>	<b>44</b>	<b>379</b>

\* - данный вид образовательной деятельности интегрируется во все виды организованной образовательной деятельности, а также проходит через самостоятельную деятельность, режимные моменты и индивидуальную работу.

\*\*\* - данный вид образовательной деятельности так же проходит через режимные моменты и индивидуальную работу.

### *Расписание занятий во второй младшей группе*

<b>Понедельник</b>	I половина дня	9.00-9.15 - Социальный мир 9.25-9.40 - Физическое развитие
	II половина дня	
<b>Вторник</b>	I половина дня	9.00-9.15 - Мир музыки 9.25-9.40 - Математическое развитие
	II половина дня	
<b>Среда</b>	I половина дня	9.00-9.15 - Речевое развитие 9.25-9.40 - Физическое развитие
	II половина дня	
<b>Четверг</b>	I половина дня	9.00-9.15 - Мир искусства и художественной деятельности 9.25-9.40 - Мир музыки
	II половина дня	
<b>Пятница</b>	I половина дня	9.00-9.15 - Социальный мир (1,3) Природный мир (2,4) 9.25-9.40 - Физическое развитие
	II половина дня	15.30-15.45 - Мир искусства и художественной деятельности
<b>Итого:</b>	11 занятий	2 часа 45 минут

### *Модель двигательного режима детей в МБДОУ № 55*

№	Виды занятий	Особенности организации
<b>1. Физкультурно-оздоровительные занятия</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале с 8.00 – 8.30. (8-10 мин)
1.2	Дыхательная гимнастика	Ежедневно на зарядке, после бега, на занятии, физминутка и т.д. (от 1-10 мин).
1.3	Двигательная разминка	Ежедневно между занятиями (с преобладанием статических поз) (7-10 мин).

1.4	Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3 – 5 мин.
1.5	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, подгруппами. Длительность 25 – 30 мин.
1.6	Оздоровительный бег	Ежедневно перед зарядкой, на физкультурном занятии или во время утренней прогулки. Длит.3 – 7 мин
1.7	Спортивный час	1 раз в неделю (когда нет физкультуры)
1.8	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулок.
1.9	Прогулки-походы	1 – 2 раза в месяц. Длительность 60 – 120 мин.
1.10	Гимнастика после сна в сочетании с контрастно-воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей . Длительность 8 – 10 мин.
1.11	Корректирующая гимнастика	После дневного сна (по рекомендации врача). Длительность 12 – 15 мин.
1.12	Купание в бассейне	Летом, ежедневно 1 – 2 раза в день. Длительность 5 – 20 мин.
<b>2.Учебные занятия</b>		
2.1	По физкультуре	2 – 3 раза в неделю в I половине дня. В теплое время года – на воздухе, в холодное – 1 на воздухе и 2 в зале.
2.2	Музыкальное	2 раза в неделю в I половине дня.
<b>3.Самостоятельные занятия</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством педагогов, в помещении и на открытом воздухе.
<b>4.Физкультурно-массовые занятия</b>		
4.1	Неделя здоровья	1 – 2 раза в год на летних и зимних каникулах.
4.2	Физкультурный досуг	1 – 2 раза в месяц. Длительность 20 – 30 мин.
4.3	Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде	2 – 3 раза в год. Длительность 30 –40 мин.
4.4	Игры-соревнования между возрастными группами	1 – 2 раза в год на воздухе. Длительность 30 – 35 мин.
4.5	День здоровья	2 – 3 раза в год с отменой занятий, осенью и весной .
<b>5. Дополнительные виды занятий</b>		
5.1	Спортивная студия (кружок), танцы	По желанию детей 1 раз в неделю во II половину дня. Длительность 30 мин.
<b>6.Совместная физкультурно-оздоровительная работа МБДОУ и семьи</b>		
6.1	Домашние задания	Определяются педагогом.
6.2	Физкультурные занятия совместно с родителями	По желанию родителей, педагогов и детей.
6.3	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели и дня здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий и совместные.

## Схема закаливания

возраст детей	ОСЕНЬ	ЗИМА	ВЕСНА	ЛЕТО
3-4 года				
4-5 лет				
5-6 лет				
6-7 лет				
<b>ЗАКАЛИВАНИЕ ВОЗДУХОМ</b>			<b>ЗАКАЛИВАНИЕ ВОДОЙ</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li> - утренний прием и гимнастика</li> <li> - контрастные воздушные ванны с упражнениями</li> <li> - сон с доступом свежего воздуха</li> <li> - солнечные ванны, игры на воздухе</li> <li> - прогулки</li> <li> - гимнастика пробуждения</li> <li> - легкая одежда</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li> - умывание в течение дня прохладной водой</li> <li> - обширное умывание и сухое растирание</li> <li> - плескание в воде, мытье игрушек и т.д.</li> <li> - полоскание рта прохладной водой</li> <li> - купание в бассейне</li> <li> - ходьба, топтание по влажному песку, мокрым дорожкам, тропа здоровья</li> </ul>	

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДООУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Блок	Недели	Праздники
Сентябрь	Я и мой детский сад	1	День знаний
		2	
		3	С Днем рождения, Армавир!
		4	День дошкольного работника
Октябрь	Осень	1	Всемирный день пожилого человека
		2	День учителя
		3	Золотая осень
		4	
Ноябрь	Мой край	1	День народного единства.
		2	
		3	
		4	День матери
Декабрь	Я и моя семья	1	
		2	День рождения Деда Мороза
		3	
		4	Новый год
Январь	Хозяйничаем дома	1	
		2	
		3	День родного языка
		4	
Февраль	Профессии жителей нашего города	1	
		2	День Здоровья
		3	День Защитника Отечества
		4	
Март	Живые обитатели земли	1	8 Марта
		2	Весна пришла
		3	Масленица
		4	
Апрель	Весна	1	День смеха
		2	День космонавтики
		3	День Земли
		4	
Май	Что мы знаем и умеем	1	Праздник весны и труда
		2	9 мая – День Победы
		3	Международный день семьи
		4	
Июнь	Лето	1	День защиты детей
		2	
		3	Рисунки на асфальте
		4	

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе

Во второй младшей группе предусматриваются различные «центры развития». Их размещение, оборудование и наполнение пособиями и материалами активизируют самостоятельную творческую и исследовательскую деятельность дошкольников.

#### Центр познавательного развития

№	Название	Кол-во	Примечание
1.	Календарь природы с карточками для моделирования погодных явлений	1	
2.	Набор «Овощи, фрукты» (муляжи)	1	
3.	Набор «Животные» (игрушки)	1	
4.	Консервированные фрукты и овощи	6	
5.	Дидактическая игра «Подбери цветы к времени года»	1	
6.	Дидактическая игра «Ботаническое лото»	4	
7.	Дидактическая игра «Кто как устроен»	1	
8.	Дидактическая игра «Знакомимся с природным миром»	1	
9.	Перфокарты «Чье гнездо?»	1	
10.	Настольно-печатная игра «Предмет и силуэт»	1	
11.	Дидактическая игра «Дни недели»	1	
12.	Фотоальбом «Комнатные растения»	1	
13.	Дидактические игры «Оденем куклу»	3	
14.	Коллекция «Неживая природа»	1	
15.	Набор инвентаря по уходу за растениями	1	
16.	Лаборатория	1	
17.	Карточки «Этапы роста и развития» (Набор)	1	
18.	Энциклопедии «Герб, флаг, гимн России»,	1	
19.	«Сокровища России»,	1	
20.	«Третьяковская галерея».	1	
21.	Альбомы для рассматривания «Город Армавир»,	1	
22.	«Башни Московского Кремля»,	1	
23.	«Города-герои»,	1	
24.	«Санкт-Петербург».	1	
25.	Мини-музеи «Путешествие в историю»,	1	
26.	«Кубанская горница».	1	
27.	Дидактические игры «Сложи картинку»,	2	
28.	«Куб хамелеон»,	1	
29.	«Уникуб»,	1	
30.	«Кубики Никитина»,	2	
31.	«Исправь телефон»,	1	
32.	«Посчитай лепестки»,	1	
33.	«Дорисуй узор»,	1	
34.	«Разноцветная цепочка»,	1	
35.	«Сосчитай шары»,	1	
36.	«Продолжи ряд».	1	
37.	«Квадрат Воскобовича»	10	
38.	«Дидактическая игра «Восемь треугольников»	1	

39.	Дидактическая игра «Т-квадрат»	10	
40.	Дидактическая игра «Танграм»	1	
41.	Набор объемных геометрических форм	1	
42.	Набор раздаточного материала «Учись считать»	11	
43.	Счетный материал «Ракеты», «Матрешки», «Грибы», «Рыбки», «Овощи-фрукты», «Цифры», «Панели для манипуляций», «Геометрические фигуры», «Счетные палочки», «Елки», «Числовые фигуры 1-9».		
	<b>Итого:</b>	<b>82</b>	

### Центр социально-коммуникативного развития

№	Название	Кол-во	Примечание
1.	Сюжетно-ролевые игры: «Прачечная»	1	
2.	«Овощной магазин»,	1	
3.	«Гастроном»,	1	
4.	«Семья»,	1	
5.	«Почта»,	1	
6.	«Салон красоты»,	1	
7.	«Больница»	1	
8.	Наборы букв «Алфавит»	4	
9.	Дидактическая игра «Собери слово»	1	
10.	Дидактическая игра «Звуковой анализ слова»	1	
11.	Набор развивающих карточек для детей «100 и 1 игра для развития ребенка».	1	
12.	«Рисуй, стирай и снова играй»	1	
13.	«Умные кубики»	1	
14.	Фонетическое лото «Звонкий-глухой»	1	
15.	Познавательная игра-лото «Моя квартира»	1	
16.	«Готов ли ты к школе?» (обучение грамоте).	1	
17.	«Готов ли ты к школе? » (чтение)	1	
18.	Развивающая игра «Делим слова на слоги»	1	
19.	Дидактическая игра «Число и слово»	1	
20.	Кассы для букв	15	
21.	Набор картинок с последовательно развивающимися событиями для составления сказок	3	
22.	Наборы кубиков «Азбука»	1	
23.	Наборы кубиков «Собери картинку»	3	
24.	Набор «Лего»	4	
25.	Набор деревянных кубиков	1	
26.	Конструктор «Разноцветная дорога»	1	
27.	Конструктор «Решетка»	1	
28.	Лото	7	
29.	Пазлы	16	
30.	Настольная игра «Предмет и форма»	1	
31.	Дидактическая игра «Подбери по цвету»	1	
32.	Настольная игра «Ассоциации»	5	
33.	Игры с правилами	3	
34.	Настольная игра «Найди числовую фигуру к цифре»	1	

35.	Пуговицы для выкладывания-набор	2	
36.	Настольная игра «Цифры»	1	
37.	Шнуровки	7	
38.	Вкладыши «Мои руки»	1	
39.	Вкладыши «Одень детей»	2	
40.	Настольная игра «Поймай рыбку»	1	
41.	Дидактическая игра «Мои первые часы»	1	
42.	Счеты	1	
43.	Яблоки для шнуровки	2	
44.	Набор «Юный строитель»	1	
45.	Развивающая игра «Лабиринт»	1	
46.	Машины: военные,	13	
47.	специальные,	19	
48.	легковые,	11	
49.	автобус,	1	
50.	грузовые,	3	
51.	«Джип» открытый,	1	
52.	«Джип» закрытый	1	
53.	Дидактические машины	2	
54.	Куклы	5	
55.	Коляски летние	4	
56.	Мебель кукольная большая:		
57.	кресло,	2	
58.	стол,	1	
59.	диван.	1	
60.	Кухня	1	
61.	Набор кукольной посуды	1	
62.	Набор продуктов	1	
63.	Мозаика	1	
64.	Животные пластмассовые двигательные	6	
65.	Больница	1	
66.	Ширма и 2 стула для больницы	1	
	<b>Итого:</b>	<b>181</b>	

### Центр художественно-эстетического развития

№	Название	Кол-во	Примечание
1.	Полочка красоты: оригинальные изделия народных мастеров- Дымковская игрушка,	6	
2.	Филимоновская игрушка,	3	
3.	Каргопольская тгрушка,	2	
4.	Тарарушки Полхов-Майдан,	2	
5.	коробки с Городецкой росписью,	5	
6.	Изделия мастеров Гжели в ассортименте		
7.	Матрешки: Семеновская, Полхов-Майдан, Загорская, авторская, птички-свистульки, хохломские изделия в ассортименте		
8.	Уголок изодеятельности: альбомы для раскрашивания,		



9.	палитры,	15	
10.	баночки для воды пластмассовые, двойные,	12	
11.	карандаши цветные,	40	
12.	точилка для карандашей,	1	
13.	набор трафаретов	1	
14.	кисточки пони №3 и №5	70	
15.	наборвосковых мелков	7	
16.	гуашь,	14	
17.	ножницы,	37	
18.	кисточки щетинные,	50	
19.	пластилин,	5	
20.	доска для работы с пластилином,	28	
21.	тарелки железные для раздаточного материала.	12	
22.	Учебно-методический постер «Времена года»	1	
23.	Репродукции картин с различными жанрами живописи	1	
24.	Музыкальный центр	1	
25.	Телевизор.	1	
26.	Ширма настольная	1	
27.	Театр «Би-Ба-Бо»	1	
28.	Теневой театр	1	
29.	Театр на фланелеграфе	1	
30.	Настольный театр	1	
31.	Театр «Рукавичка»	1	
32.	Театр конусный	1	
33.	Театр «Маски-нагруднички»	1	
34.	Настольный театр плоскостной	1	
35.	Сундук	1	
36.	Акварель	15	
37.	Пианино	2	
38.	Синтезатор	1	
39.	Гитара	1	
40.	Саксофон	1	
41.	Дудочки	4	
42.	Труба	1	
43.	Металлофон	1	
44.	Погремушки	10	
45.	Бубны	3	
46.	Колокольчики	8	
47.	Погремушки самодельные	8	
48.	Прялка	1	
	<b>Итого:</b>	<b>373</b>	

### Центр физического развития

№	Название	Кол-во	Примечание
1.	Мячи разного размера пластмассовые	15	
2.	Кегли	5	
3.	Вожжи	6	

4.	Шуршик	1	
5.	Скакалки	3	
6.	Кольцеброс	1	
7.	Мячи резиновые	2	
8.	Косичка для коррекции стопы	1	
9.	Кегельбан	1	
10.	Игра «Поймай предмет»	3	
11.	Игра «Моталочка»	1	
12.	Ленточки на кольцах	5	
13.	Рефлекторная дорожка	1	
14.	Гантели	4	
	<b>Итого:</b>	<b>49</b>	

### Наглядно-демонстрационный материал

№	Название	Кол-во	Примечание
1.	Обучающие карточки из серии «Учебные пособия для дошкольников»	35	
2.	Обучающие карточки из серии «Уроки для самых маленьких»	1	
3.	Обучающие карточки «Расскажите детям о хлебе», «Космос», изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010г.-2011г.	1-1	
4.	Обучающие карточки «Дорожная азбука», М. ОЛМА-ПРЕСС, 2005г.	1	
5.	«Россия-наша Родина» -серия «Информационные стенды для детей и родителей»	1	
6.	«ОБЖ. Опасные предметы и явления» - серия «Информация для детей и родителей»	1	
7.	Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках». Изд. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г	4	
8.	Альбом «Твое тело»	1	
9.	Демонстрационный материал «Ягоды», «Животные жарких стран». М, изд. «Книголюб»	1-1	
10.	«Защитники Отечества» -серия «Информация для детей и родителей».	1	
11.	Тематический словарь в картинках «Домашние и дикие птицы средней полосы», М, изд. «Школьная Пресса», 2004г.	1	
12.	Демонстрационный материал «Природные и погодные явления»	1	
13.	Демонстрационный материал «Уроки экологии»	1	
14.	Демонстрационный материал «Воспитываем сказкой», ТЦ «СФЕРА»	1	
15.	Демонстрационный материал «Встречи с художниками мира»-репродукции картин, ТЦ «СФЕРА»	1	
16.	Постер «Тракторы»	1	

17.	Демонстрационный материал «Осень, зима». «Весна, лето»-беседы по картинам». ТЦ «СФЕРА»	1-1	
18.	Демонстрационный материал «Жизненный цикл животных». «АЙРИС-дидактика.	1	
19.	«Великая Отечественная война»-серия «Информационные стенды для ДОУ», 2014г.	1	
20.	«Лето пришло, радость принесло»-серия «Информационные стенды для ДОУ», 2013г.	1	
21.	«Готовим будущего первокласника»-серия «Информационные стенды для ДОУ», 2013г.	1	
	<b>Итого:</b>	<b>61</b>	

<b>Центр познавательного развития</b>			
<b>№</b>	<b>Название</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Примечание</b>
1	Календарь природы с карточками для моделирования погодных явлений	1	
2	Набор «Овощи, фрукты» (муляжи)	2	
3	Набор «Животные» (игрушки: домашние и дикие)	2	
4	Набор «Насекомые»	1	
5	Набор «Морские обитатели»	1	
6	Лото «Растения»	1	
7	Лото «Зоопарк»	1	
8	Лото «Домашние животные»	1	
9	Лото «Дикие животные»	1	
10	Лото «Природа»	1	
11	Конструктор «Ферма»	1	
12	Конструктор «Зоопарк»	1	
13	Дидактическая игра «Оденем куклу»	1	
14	Настольно-печатная игра «Времена года»	1	
15	Блоки-пазлы «Чей доимк?»	1	
16	Набор шапочек «Овощи»	1	
17	Лото «Двойняшки-Птицы»	2	
18	Опрыскиватель для цветов	2	
19	Палочки для рыбления	5	
20	Емкости разной вместимости.	3	
21	Ведерки	2	
22	Набор круп	6	
23	Лаборатория	1	
24	Коллекция «Морские ракушки»	1	
25	Лейка пластмассовая	2	
26	Настольно-печатная игра «Собираем урожай»	1	
27	Настольно-печатная игра «Где чей дом?»	1	
28	«Геометрическое лото»	1	
29	Развивающая игра «Веселыешнурочки»	2	

30	Настольно-печатная игра «Игры с числами»	1	
31	Настольно-печатная игра «Математические весы с цифрами»	1	
32	Настольно-печатная игра «Леля и Сережа в мире фигур»	1	
33	Настольно-печатная игра «Геометрическая игра из кругов и полукругов»	1	
34	Настольно-печатная игра «Блоки Дьенеша»	1	
35	Настольно-печатная игра «Фигуры»	1	
36	Логическая игрушка «Логический куб»	1	
37	Комнатные растения такого же вида, (3 - 5 видов) с красивыми листьями различной формы, цветущие.	8	
38	Набор объемных геометрических форм	1	
39	Деревянные цилиндры разные по ширине	1	
40	Деревянные цилиндры разные по высоте	1	
41	Набор раздаточного материала «Учись считать»	10	
42	Часы с цифрами и геометрическими вкладышами	2	
43	Счетный материал: «Солнышко», «Грибочки», «Божьи коровки», «Ежики», «Цифры», «Листочки», «Домики», «Геометрические фигуры», «Счетные палочки», «Числовые фигуры 1-5».	10	
44	Дидактические игры «Сложи картинку»	2	
45	Альбомы для рассматривания «Город Армавир»		
	Итого:	90	

### Центр социально-коммуникативного развития

№	Название	Кол-во	Примечание
1	Сюжетно-ролевые игры: «Семья»	1	
2	«Больница»	1	
3	«Кухня»	1	
4	«Магазин»	1	
5	«Салон красоты»	1	
6	«Пелинальный медицинский столик»	1	
7	Пирамида (из 9 элементов), высотой 50см, окрашенных в основные цвета.	1	
8	Пирамидки (из 6 элементов), окрашенные в основные цвета (маленькие)	6	
9	Лото «У сказки в гостях»	1	
10	Пазлы по детским сказкам	6	
11	Настольно-печатная игра «Что хорошо? Что плохо»	1	
12	Детское лото «Зоопарк»	1	
13	Лото «Собери свой город»	1	
14	Настольно-печатная игра «Что из чего состоит?»	1	
15	Набор картинок с последовательно развивающимися событиями для составления сказок	3	
16	Наборы кубиков «Собери картинку»	3	
17	Набор «Лего»	4	

18	Набор строительного материала	1	
19	Набор деревянных кубиков (маленькие)	1	
20	Набор развивающих резиновых кубиков	1	
21	Развивающая игра «Домино»	2	
22	Дидактическая игра «Что с начало, что потом»	1	
23	Настольная игра «Найди пару»	1	
24	Дидактическая игра «Подбери по цвету»	2	
25	Настольная игра «Ассоциации»	1	
26	Игры с правилами	3	
27	Деревянная развивающая игрушка «Лабиринт»	2	
28	Настольная игра «Застегни пуговицы»	1	
29	Настольная игра «Что к чему?»	1	
30	Шнуровка «Клоунский ботинок»	1	
31	Настольная игра «Веселая логика»	1	
32	Лабиринт-динамический конструктор со стеклянными шариками	1	
33	Вкладыши «На полянке»	1	
34	Вкладыши-фигурки «Машинки»	1	
35	Рамка-вкладыш «Фрукты-ягоды»	1	
36	Дидактическая игра «Мои часы»	1	
37	Счеты	1	
38	Дом для куклы	1	
39	Замок (крепость)	1	
40	Самолет	1	
41	Вертолет	1	
42	Корабль	1	
43	Паркинг для машин	1	
44	Военные машины	5	
45	Специальные машины	5	
46	Легковые машины	5	
47	Автобус	1	
48	Грузовые машины	2	
49	«Джип»	2	
50	Дидактические машины	2	
51	Куклы	10	
52	Коляски летние	2	
53	Мебель кукольная	1	
54	Кроватка детская	1	
55	Гладильная доска	1	
56	Диван, два стула	3	
57	Набор кукольной посуды	2	
58	Набор продуктов	1	
59	Тележка для магазина	1	

60	Кассовый аппарат	1	
61	Мозаика	2	
62	Больница (набор)	1	
63	Матрешки 7-ми кукольная	2	
64	Ширма и 1 стул для больницы	1	
65	Макет проезжей части дороги	1	
66	Набор знаков дорожного движения	1	
	Итого:	123	

### Центр художественно-эстетического развития

№	Название	Кол-во	Примечание
1	Трафареты для рисования	10	
2	Доска для работы с пластилином	20	
3	Пластилин	20	
4	Стеки	30	
5	Мольберт металлический детский	1	
6	Комплект изделий народных промыслов	1	
7	Комплект произведений живописи (репродукции)	1	
8	Набор бумаги для акварели (А 3)	1	
9	Картон	25	
10	Альбом для рисования	30	
11	Кисточки беличьи №3	30	
12	Кисточки беличьи №7	30	
13	Карандаши цветные	30	
14	Краски гуашевые	15	
15	Краски акварельные	30	
16	Банки-непроливайки	10	
17	Бумага цветная	30	
18	Безопасные ножницы	20	
19	Клей	10	
20	Кисточка щетинная	30	
21	Розетки для клея	10	
22	Подставки для кистей	8	
23	Точилка для карандашей (большая)	1	
24	Поднос детский для раздаточных материалов	20	
25	Магнитофон	1	
26	Ширма настольная	1	
27	Театр «Би-Ба-Бо»	1	
28	Теневой театр	1	
29	Театр на фланелеграфе	1	
30	Настольный театр	1	
31	Театр «Заюшкина избушка»	1	
32	Театр конусный	1	

33	Настольный театр плоскостной	1	
34	Маски - набор	1	
35	Пианино	1	
36	Синтезатор	1	
37	Скрипка	1	
38	Саксофон	1	
39	Дудочки	3	
40	Труба	1	
41	Металлофон	1	
42	Погремушки	5	
43	Барабаны	1	
44	Бубны	3	
45	Колокольчики	5	
46	Погремушки самодельные	2	
	Итого:	448	

### Центр физического развития

№	Название	Кол-во	Примечание
1	Мячи разного размера пластмассовые	15	
2	Мячи резиновые	2	
3	Массажные коврики	6	
4	Шуршики	1	
5	Скакалки	3	
6	Косичка для коррекции стопы	1	
7	Кольцеброс	1	
8	Кегли	5	
9	Кегельбан	1	
10	Игра «Поймай предмет»	3	
11	Игра «Моталочка»	1	
12	Ленточки на кольцах	5	
13	Рефлекторная дорожка	1	
14	Гантели	4	
15	Канат короткий	1	
16	Обруч пластмассовый	5	
17	Флажки	2	
	Итого:	57	

### Наглядно-демонстрационный материал

№	Название	Кол-во	Примечание
1	Альбом «Хохломская роспись»	1	
2	Альбом «Сказочная гжель»	1	
3	Серия картинок «Герои русских и зарубежных сказок»	1	
4	«Детская энциклопедия дошкольника»	1	

5	Папка-передвижка «День Победы»	1	
6	Папка-передвижка «Детские заболевания»	1	
7	Наглядное пособие «Животные дикие и домашние»	1	
8	Наглядное пособие «Профессии»	1	
9	Наглядное пособие «Наша армия»	1	
10	Наглядно-дидактические пособия, серия мир в картинках «Транспорт»	1	
11	Наглядно-демонстрационный материал для родительского уголка «Осень»	1	
12	Наглядно-демонстрационный материал для родительского уголка «Зима»	1	
13	Наглядно-демонстрационный материал для родительского уголка «Как одевать ребенка по сезону»	1	
14	Наглядно-демонстрационный материал для родительского уголка «Правила поведения при пожаре»	1	
15	Серия «Учебные пособия для дошкольников» (16 карточек): «Герои сказок», «Дорожная азбука», «Что такое «хорошо» и что такое «плохо», «Уроки безопасности», «Времена года», «Овощи и фрукты», «Домашние животные», «Деревья», «Грибы и ягоды», «Птицы», «Обитатели морей и океанов», «Насекомые», «Животные России», «Цветы», «Животные Арктики и Антарктики».	15	
16	Тематический словарь: «Фрукты», «Овощи», «Грибы», «Ягоды», «Цветы», «Деревья», «Домашние животные», «Дикие животные», «Дикие животные Юга и Севера», «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Дикие птицы Юга и Севера», «Насекомые», «Земноводные», «Человек», «Семья», «Дом, улица, город», «Транспорт», «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Продукты питания», «Профессия».	25	
17	Батова И.С. Живое слово, как основа развития речи дошкольника. Руководство речевой деятельностью от 3 до 4 лет сентябрь-ноябрь. Карточное планирование в ДОО. – Волгоград: Учитель, 2018. – 64 с., 16 иллюстраций.	1	
18	Батова И.С. Живое слово, как основа развития речи дошкольника. Руководство речевой деятельностью от 3 до 4 лет декабрь-февраль. Карточное планирование в ДОО. – Волгоград: Учитель, 2018. – 64 с., 16 иллюстраций.	1	
19	Батова И.С. Живое слово, как основа развития речи дошкольника. Руководство речевой деятельностью от 3 до 4 лет март-май. Карточное планирование в ДОО. – Волгоград: Учитель, 2018. – 64 с., 16 цв. ил.	1	
20	Набор «Портреты писателей»	1	
21	Набор «Портреты поэтов»	1	
22	Пейзаж	7	
23	Натюрморты с цветами	2	
24	Натюрморты	10	
25	Информационный материал «Лето пришло, радость принесло» (для родителей)	1	



26	Информационный материал «Все о витаминах» (для родителей)		1	
	Итого:		80	
<b>Детская художественная литература</b>				
<b>№</b>	<b>Автор</b>	<b>Название</b>	<b>Кол-во</b>	<b>Примечание</b>
1	Ладыгина Т.Б.	Стихи к весенним праздникам. – М.:ТЦ Сфера, 2012.	1	
2	Ладыгина Т.Б.	Стихи к зимним праздникам. – М.:ТЦ Сфера, 2012.	1	
3	Ладыгина Т.Б.	Стихи к осенним праздникам. – М.:ТЦ Сфера, 2012.	1	
4	Лутикова И.	Потешки, песенки, колыбельные: Хрестоматия для детей 1-3 лет. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис, 2003.	1	
5	Маршак С.Я.	«Сказки, песни, загадки», М.: «Сфера», 2010.	1	
6	Хачатурова Т.И.	Сборник кубанских писателей детям Краснодар: Традиция, 2013.	1	
7	Чуковский К.И.	Телефон. – Балашиха, ООО «Издательство Астрель», 2001.	1	
8	Юдаева М.В.	Хрестоматия для младшей группы. Рассказы, сказки, стихи, песенки, потешки. Библиотека детского сада. – М.: САМО-ВАР, 2017.	1	
9		«Русские народные сказки» по возрасту в ассортименте	12	
10		«Малыши и мамы», серия «Ладушки». – М., Издательский дом «Детский мир» 2008.	1	
	Итого:		21	

### 3.6. Литература к перспективному плану:

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. др. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО».- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
2. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2004, - 392 с.
3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 512 с.
4. Куцакова Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 240 с. – (Программы ДОУ).
5. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 3-4 лет: учеб.-метод. Пособие. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.
6. Развитие речи детей 3-5 лет. 2-е изд., перераб. и доп. / Под ред. О. С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015.- 192 с. – (Развиваем речь).
7. Соколова С. В. Оригами для самых маленьких: Методическое пособие для воспитателей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. – 64 с., ил., +цв. вкл.
8. Ушакова О. С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 2-е изд., дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 288 с. – (Развиваем речь).
9. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа / авт. – сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 177 с.
10. Агапова И. А., Давыдова М. А. 100 лучших оригами для детей. – М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2010. – 240 с., ил.
11. Алябьева Е. А. Нравственно-эстетические беседы и игры с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.
12. Аппликация в детском саду/ А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева; художники: Е. А. Афоничева, В. Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2005. – 190 с.
13. Аюева И. И. Защитники земли русской. – Армавир: АФ ГБОУ ДПО ККИДППО, 2014.
14. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
15. Григорян Л. Г. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Из опыта работы детского сада № 55 города Армавира. – Армавир, 2013.
16. Детские игры и забавы в станицах Кубанской и Терской областей. / Авт. – сост. Гончарова В. В., Чуп О. В. – Краснодар: Традиция, 2012. – 162 с.: ил.
17. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 150 с.
18. Дыбина О.В. Что было до ...: Игры-путешествия в прошлое предметов. - 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (Ребенок в мире поиска).
19. Занятия по правилам дорожного движения / Сост. Н. А. Извекова, А. Ф. Медведева, Л. Б. Полякова, А. Н. Федотова; Под ред. Е. А. Романовой, А. Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с. – (Вместе с детьми).
20. Изобразительная деятельность и художественный труд. Вторая младшая группа: конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Павлова. Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 154 с.

21. Коломийченко Л. В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (Дорогою добра).
22. Коломийченко Л. В., Чугаева Г. И., Югова Л. И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л. В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176 с.
23. Кравченко И. В., Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / Под ред. Г. М. Киселевой, Л. И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 176 с. (Детский сад с любовью).
24. Ктойян А. С. Гражданско-патриотическая направленность в музыкальном воспитании дошкольников.- Армавир,2013.
25. Ладыгина Т. Б. Стихи к весенним праздникам. – М.:ТЦ Сфера, 2012. - 96 с. – (Самые лучшие стихи для детского сада).
26. Ладыгина Т. Б. Стихи к зимним праздникам. – М.:ТЦ Сфера, 2012. - 96 с. – (Самые лучшие стихи для детского сада).
27. Ладыгина Т. Б. Стихи к осенним праздникам. – М.:ТЦ Сфера, 2012. - 96 с. – (Самые лучшие стихи для детского сада).
28. Маркова В. А., Данилина Л. М., Прасолова З. Г. Воспитание любви к малой Родине. – Краснодар: «Традиция», 2007. – 64 с., ил.
29. Микхиева Н. Ю., Мартин И. В. Дидактические игры и упражнения для развития речи дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 96 с. (Кабинет логопеда.).
30. Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ // Авт. – сост. Натарова В. И. и др. – Воронеж: ТЦ «УЧИТЕЛЬ», 2005. – 205 с.
31. Мулько И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 112 с. (Программа развития).
32. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 333 с.
33. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.
34. Потешки, песенки, колыбельные: Хрестоматия для детей 1-3 лет. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис, 2003. – 192 с.: ил. – (Ступеньки).
35. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Младшая группа / авт. – сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. – Волгоград; Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014. – 445с.
36. Сборник кубанских писателей для детей / Сост. Т.И. Хачатурова. – Краснодар: Традиция, 2013. – 224 с.: ил.
37. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 144 с.
38. Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 96 с.
39. Фалькович Т. А., Барылкина Л. П. Сценарии занятий по культурно-нравственному воспитанию дошкольников. – М.: ВАКО, 2006. – 160 с. - (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
40. Фалькович Т. А., Барылкина Л. П. Формирование математических представлений: занятия для дошкольников в учреждении дополнительного образования. – М.: ВАКО, 2005. – 208 с. – (Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
41. Харченко Т. Е. Спортивные праздники в детском саду. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2016.- 128 с. (Будь здоров, дошкольник!).
42. Хацкевич И. Г. Модифицированная программа «здоровый дошкольник», 2014.

43. Хрестоматия для младшей группы. Рассказы, сказки, стихи, песенки, потешки. Библиотека детского сада. // Авт. – сост. Юдаева М. В. – М.: САМОВАР, 2017. – 192 с.
44. Чурилова Т. Ю. Гармония души. – Армавир, 2014.
45. Шабельникова Е. И., Каминская Е. А. Я леплю из пластилина... - М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2010. – 168 с.
46. Шорыгина Т. А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 64 с. – (Вместе с детьми).
47. Шорыгина Т. А. Беседы об основах безопасности с детьми. – М.: ТЦ Сфера, 2011. - 80 с. – (Вместе с детьми).

Пронумеровано, прошнуровано и скреплено  
печатью

116



Заведующий МБДОУ № 55

*А. А. Гафаров*

А. А. Гафаров